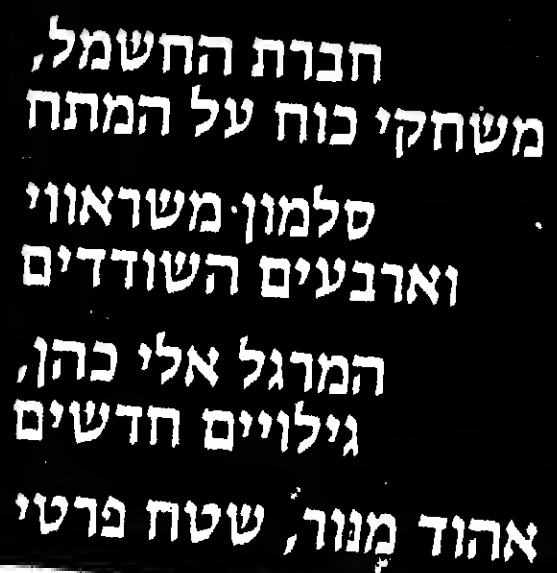


י"ט באדר א, תשמ"ו 28.2.1986



ריפודית נילי

שי בלעדי לרנכסי סילי

15 שנות אחריות מלאה

**אמנת כלי מיטה**

**הכנסו לאחד ממרכזי השינה של סילי עזר היום**  
תוכלו לקבל חסדים מפורטים על ירחונותי הטכנולוגיים הבלעדיים ולנסות אותם  
בעצמכם - אחרי הכל, המבחן החשוב ביותר למוצר הוא גופכם,

מודעה זו מיועדת לאנשים שזמנם יקר.  
נשים וגברים שצריכים להיות משך כל היום במיטבם ובמלוא אתם, כאלה שאחרי יום של מאמץ גשמי וגומי מניע להם לילה טוב באמת.

**לאנשים הידועים כי שני טרבה אינה מותרת**  
 בישראל יש כבר אלפי אנשים וזבדים הידועים זאת ובעולם - מיליון אנשים, סילי  
 מסטודיו הוא מנחם המכיר ביותר בארץ, קדוש, אוטורילי והאצרות טעמות.  
 הוא מנחם בארץ בישראל מבי תרומים האולטרומים והבני להעניק לזכרים  
 עליו חזות מריתב. ובקשר מפורסם מאזיב בו הנוכחים משמיע לו מנחם רך מר.

סילי מוסטרופדי מציע במגוון גדלים. גם בגודל ענק (קינסיין) 190X200 ס"מ. התרחחו עליו, משגו ידיום לצורים חנו לעצמכם להנות מלילה שכולו נוחות.

**אם אתם זקוקים למיטה גדולה יותר, יש לסילי פתרון מושלם עבורכם: מיטת הבסיס הוצרת ביחד עם המזרן מערכת שינה מושלמת.**

30 לילות נסיון  
ו-5 תשלומים שווים.

נסו את מזרח סילי מוסטרדרי בעצמכם.  
אנו יודעים שאחרי מספר לילות של שינה על המזרח הזה תרגישו בהבדל.  
על כן אנו מציעים לכם לקחת אותו לביתכם ל-30 לילות לנשיון, ולא פחות מזה - גם  
לדברים טובים לוקח זמן להתרגל.

**סילי פוסטרופדי** המזרז הנמכר ביותר בעולם.

[illegible]

জিলা





# רבי-מכר

היום, כאשר המחלמה על כל לקוח קשה יותר, אתה חסור חייב למצוא דרכים נוספות לחנכים את שרתות בנות להבוא לקנין.

חברת מאסטר כל להצג מנוון של פריטים בולטים שונים בחנות שקופים, חתומים וישע נוח לקוח.

מערבת רב רב, היום מערכת אחסון מודולרית שקופה חמוגרת מחסנים פלסטיים מעלים המגניטים ששיזוח לאורך ימים.

מערבת רב רב חייא רבא אפשויות ומחנות מרונן אידיאלי לכל מעות החתומן.

**מערבת רב רב - גם בבית!**  
מערבת רב רב את האחסון בעבור את כלי העבודה, כלי חקירה, כרטיס ומסמכים ולמעשה מה לא? טון לחומני מערכת בכל נדל חדרו כל עיי שילוב תאים בגודל שונים.

לחשון:  
חוליות תעשיית פלסטיק, קיבוץ שדה חממה  
ד.ב. נטל עליון 11111 טל: 069-46911, טלפקס: 069-46911  
מכרזי חסונה  
ד"ר, רחל חרש, 8, 67773, טל: 03-341111-341111  
ד"ר, יורג גוס, קייטת אסא, 38000, טל: 03-341111-341111  
מפיצים ראשיים:  
רשת המעביר המרכזי  
יירמון: ילונבולח 30, ת"א, טל: 03-341111-341111  
יירמון: דרך מ"ת 78, ת"א, טל: 03-341111-341111

**רבי-מכר רב אפשויות חוליות**  
תעשיית פלסטיק, קיבוץ שדה חממה

כל חוליות תעשיית פלסטיק, קיבוץ שדה חממה, ד.ב. נטל עליון 11111 טל: 069-46911, טלפקס: 069-46911  
מכרזי חסונה  
ד"ר, רחל חרש, 8, 67773, טל: 03-341111-341111  
ד"ר, יורג גוס, קייטת אסא, 38000, טל: 03-341111-341111  
מפיצים ראשיים:  
רשת המעביר המרכזי  
יירמון: ילונבולח 30, ת"א, טל: 03-341111-341111  
יירמון: דרך מ"ת 78, ת"א, טל: 03-341111-341111

## סופהקוץ

עורך: צבי לביא  
עריכה: תמר גיא  
עיצוב ועריכה גרפית: יורם נאמן  
גרפיקה: גטע דגישמן

י"ט באדר א, השמ"ו 28.2.1986

### קוביא יקירי,

השימורים של מאיר עוזיאל יצאו לתופשה קצרה בשבוע שעבר. לפני שיצאו ביקשתי ממנו להביא רשמים מתופשתו, ומת הבואו רשמי סיור עתונאים בהנאות בהדרגת אשמר, ושיתח בלתי נשכחת עם מקור מתוסבל שמחלונן על עמיתיו בעולסון. המתחיים בו בהמצאה תעלולים ועיניים, אשר חובבים את היותם של בני-אדם למינותם על-אדמתם.

יש לי סיפור מהחיים למי שלא מכין את התומור של עוזיאל. מעשה באדם שחש בנוב, הובחל להדריסיון, צולם בזנען מלפנים ומאחור, קיבל טיפול מסור וגם וריקות, ושחורר למחות בדי לשוב בעבור חורש לכריקת במישמא בית החולים, הרומא אמר לו, תעשה צילום בטן וגם בדיקת דם ואל תשבת גם לתביא את הצילומים שצילמנו אותך במשך הלילה. והמקור אמר לו, הביא תחתיות מוקפות חולים להשלום דמי האישמון. וטע האיש עשית קילומטר לקומת חולים, התרועע מהרומא למקור, לקת התחייבות, וטע שוב עשית קילומטר לבית החולים, עמד בתור, ותן את הטומס למקור, עלה שלוש קומות למשור המרמא, חיבת רבע שעה שהפיקדה תגמר לרבי כשלטון, קבע תור לבדיקת וחור הניתה. אתרבי לקת טומס מתדמא בקומת-חולים כדי לעשות את הצילום במרמא המתווחת. לא רצו לקבוע לו תור כשלטון לכן וטע לשם ששה קילומטר, עמד בתור בשביל תחור, וקיבל טומס כדי לקבל תדמא שצריך לקחת כעבר שלמי הצילום. בבית מוקדת אליף לא היתה תרומה בזאת, גם לא בבית מוקדת ב"ח. בבית מוקדת נים"ל דוקא היתה אבל גם תור גדול היה שם. היתה לו בדיקת את הצילום היה צריך לקחת לבית החולים אבל טבואי דרנען אמר לו שקודם צריך רומא לחתובנון בו. הרומא אמר שהוא לא מכין כלום ודש לזאת קודם את הצילומים מבית החולים. כשבסוף הבין שאין לו מה להבין, נתן מתח למובידה, אבל המובידה הרמסה את מה שתיה בחוב בפתק בלי לקדוח ולתבין ולכן נתנה לו רק את המתק בלי הצילום. כשאמר לו לקדוח את המתק היא התפלמא דדוע בכלל תיה צריך להדמיס אותו, ותנוה לו את הצילום בלי המתק. אחר-כך לקחת תאחות את רמו לבדיקה אבל התשובה לא הניעה, גם לא בעבור שוב. כמעבדה המביבות טעט שככלל לא בדקו את הרם שלו. אחרי עמית עקשנית על הוביות בדקו את הויות ומצאו שרשמו את המיוסצאום בטעות על שם אבא שלו.

בבית החולים, בעבור חורש, הלך קודם לתור המיון כדי לקבל את הצילומים מלמיו חודש. אמרו לו שיפיה לארביב, תתק במסדרות עד ששוא ארביב סגור ממני שבין 1 ל-2 לא נותנים צילומים, אלא באישורו של הארין ברינינה. תחור שלו במרמא היה לשעה 2 ולכן תעה במסדרות אתר ברינינה, אבל לא מצא אותו והסוכירה שטי למנה לארביב נענתה שהמקידה שם לא חצה לקבל על הרמא. בטוף עשתה טובה ונתנה את הצילומים לפני 7. אבל במשור המרמא לא רצו לקבל ממני שלא תיה לו חיק. לכן שלחו אותו למשור למטה לאשוב 1 כדי לעבוד בתור ולעבוד ששם לאשוב 2 כדי לקבל תחמא, וכשוברו עם תחיק הנואל למרמא נאמר לו שיתכבד וימתין עד שיוע תורו להבנס לרמא, אולי כעור שעה אולי בעור שעתיים ואולי גם שלוש; ונת הסכיר לאיש התחול מרוע צתק קודם המקיר (רביא) מהמשור כשאמר למישורו שעמד בחור למיון: "מי שבא לבאן צריך למנות לו את כל היום".

בשער: סילוסטר טטאלונה  
"אמבן", כרזה בעמ' 34-36

### צוחק מי שצוחק ראשון

...לעוזאל, ועבשיו מוטף לכל, גם מתחיל לרדת גשם!"

...ואני שואל אותם: רבותי המושבעים, האם אלו מנים של מושע?"

- 6 מחה גבוה  
מאת יעל פרמלמד
- 10 סלמון משראוו  
וארבעים השודדים  
מאת מנחם תלמי
- 14 גידה לופט פיגא ארלונדוב  
מאת טל בשן
- 18 בודר ברמסק  
מאת שמואל שגב
- 23 טיול "סופשבו" לציפורי  
מאת נילי פרידלנדר
- 28 שטח מרטי עם אהוד מנור  
מאת גורית ברצקי
- 34 רוגי, רוקי וראמבו  
מאת עידית שמגר
- 7 לאכול בחוץ  
מאת מאיר ל
- 38 Made In London  
מאת יהודית חנוך
- 41 שימורים  
מאת מאיר עוזיאל
- 42 תיים ואורבים  
מאת תמר אבידד
- 43 מוטהאוז  
מאת יגאל לב
- 43 הווסקוס
- 44 "מעריב" למי 35 שנה  
בעריכת גבריאל שטרסמן

### אגודת טיולי סופשבו

מערכת משייב, בשיטות וחידת החידות במחלקת ההחיישבות של ההסתדרות הציונית העולמית וחסר הקיימת לישראל, חולש, ללא תשלום, לקורא מעריב אגודת מהודר לשמירת דמי טיול סופשבו. פריטים יקראו. הקוראים מתבקשים לשמור על דמי השילום.

...בעלי מרמס רעו לא נורא, הוא לא ישים לב לעליונית שבסיון והתחתה...

סופהקוץ 5





עמוס פרושן, יו"ר הדיקטוריון של חברת החשמל: המלחמה עליו היא מאבק בין מודיעין לשחל

מישהו משחק עם הזרם בסניף המרכזי

# מתח גבוה

**עמוס פרושן, הקורבן התורן במלחמת הדוכסים על האחוזה של החברות הממשלתיות. יו"ר תלוי על בלימה בדיקטוריון של חברת החשמל. האיש של יצחק מודיעין הוא גוף זר במחנה של משה שחל. במעט פקק שרון בקצר שגורמת התחרות בין המערך לליכוד על מינוי "אנשי שלומנו" לתפקידי מפתח. סעיף סודי בהסכם ממשלת האחדות קבע חלוקת-שלל הפרשנות לסעיף עשויה להפיל את הממשלה.**

**מאת יעל פז-מלמד צילומים: שמואל רחמי**

**ב**רצמבר 1983 התנסה עמוס פרושן, ראש חשבון בעל משרד עצמאי מצליח, ליו"ר הדיקטוריון של חברת החשמל. סחורה השגתו של החברה - סליארד וולר. הרך בה יכול עלי פרושן את הבורח או החובה, לנלול סחור אירי בור, רי סמית, אם לנסק לשון המעטה. שר האנרגיה ראו, יצחק מודיעין, האדואי על חברת החשמל, הפך את נושא הסינויס הפוליטיס בחברות ממשלתיות למקצוע. יום אחר קרא אלי את פרושן. אזה רוצה את חברת החשמל של. בכך, השיב פרושן, וקבל. כהולם מסרי, אפילו בהתחשכ בעבודה שפרושן כבר היה זכר מעיל וסטור בדיקטוריון החברה והתמצא ויטב בנעשה בה.

מודיעין ופרושן, ורד-אנכ, הכירו איש את רעהו בחברת התפוזים "דלור". לא, הם לא עשו שם סטיכות יופי. מודיעין היה מנכ"ל החברה האת במשך 17 שנה, ופרושן היה ראש השכונת, להצעה הנריי של מודיעין, כראי לחכיה, קים ריב עסיס בין מודיעין לבין וירד הקדם של הדיקטוריון, וור הנואל. גם הנואל היה מינוי של מודיעין, ומקורו עד הריב.

לאחר שמודיעין הלך על פרושן, והיבנו חברי הדיקטוריון ואישרו את הכינוי, כשהם נמנים מלקצוע את סטק הבורח. בוראם לוח, מען מינוי כזה אישורם של שר האוצר והאנרגיה, ואכן שני השירים הללו ראו - יצחק מודיעין וינאל בתאודור, חלמו על המינוי, רק שהגבילו את פרק לשנה אחת. כהאם לוח העבודה של פרושן, המתייס הקניניה שלו ברצמבר 1984, במרואר 1986 הוא שיי שם.

להמשך הסיפור ברצמבר '84 יש מספר גורסאות. אכל ישנה עובדה אחת, שעליה לפחות אין עוררין: במספטמבר '84 הוקמה מסלול האחדות, ופרושן קיבל בוס חריש - השר משה שחל, איש המערך.



שר האוצר, יצחק מודיעין לא רוצה לותן על כישוריו



שר האנרגיה, משה שחל: פרושן מתאם עמדות עם מודיעין

גורסה ראשונה: המסר - עמוס מודיעין, בנובמבר '84 מניתי זה אל משה שחל וזה אל יצחק מודיעין, וחברתי להם שבחורש הבא עומד למקום המינוי שלי. שניהם, ואני מרגיש את המלה שניהם, הוריעו לי בשיתות בעליפה בי בכונתם להאריך לי את המינוי. ב-28 ברצמבר '84 הודיע לי השר שחל, סופית, אם כי לא ככתב, כי בכונתו להאריך את כהונתי. ואכן, עד לסני כחורש, הכל נרם על מי מנחות ולא חי כל בעיות כני לכין שחל. לרשמן, הוא נתן לי להבין מספר פעמים שהוא מודעה מואמן זו אני סמלא את תפקידי.

הכל הלך כאשר שני השירים והמבסכו על רקע מחיר החשמל לצרכן שחל רצה להוריד מיד, מודיעין אמר - לדחות, ואז החלים שחל להוריד את המחירים על רעת עצמו. גסון שהייתי בתחילה בער הורחת המחירים, שיכלו בכלל להתכצע עקב התייעלות וסמנזמים נימים שעשינו בחברה, ושרכאו לנו ערשי כספים. אבל ברנע שהתחלם היתה חר-צורית, ולא עלידת שני השירים, השתנתה כל התמונה. שר האוצר הוא שקבע את המחיר מירבי לחשמל. אנתנו מורה יכילם לקצוע איזה מחיר שאנחנו רוצים, אבל כחברה ציבורית אנחנו חייבים, עלינו חוק, לעמוד בקריטריונים של שיקול עיסקי, אם ניקח סחור סן המחיר המירבי, לא נעמוד בקריטריון הזה. נכון, אי סורמליט, ואני מאמין גיול בדרך הזה. ונכון גם שכלכלית היה כהתחל מסק להוריד מחיר.

כתבתי לשחל מכתב, עם העתק למודיעין, שבו חסברתי שאניני יכיל להמיר בבורח המחיר בנאסס החרשים שנוצרו, אלא אם כן יתקן וקס ויכין החשמל. המכתב שלי, במי הנראה והריגו מאד את שחל, הוא החליט לעשות הכל כדי לסלק אותי מתפקידי. הוא פנה לרשות החברות הממשלתיות וליועץ החשש לממשלה ושען שאין תוקף חוקי לכונתנו. מתאם הוא נוכר בעניין, שנה וחצי פעל אתי בשיתוף מקומי וחכל היה כסוד. ברנע שהבעתי את רעתי כננו הוא וחלים להאבק נגרי. לדעת, המלחמה עלי הוא חלק מן המאבק שלו במודיעין.

**א**ימת שנתו: המסר - סקיר בכין במשרד האנרגיה, מקורב ביותר לשר שחל, המסר של עמוס מודיעין הוא חלק ממכלול של של בעית המינויים למקצוע מנהלים של חברות ממשלתיות, והחלוקה שיש בנשאו זה בין הליכוד למערך, איאמשר. למוקד את הסקירה שלו בסני עצמו. ובכל זאת נחרכו לוגע למקרה פרושן, שבשי שהוא הציג אותה, אינו קוז ייתן למישהו אישור בעליפה על המשך כהונתו או ריב בור. שחל לא מאסין בהסכמים בעליפה. למח מעמיים במשך השנה וחצי האחרונות קרא אלי שחל את פרושן ואמר לו - 'בוא נדבר על מינוי מסורי'.

המסק, אלא שהכחור, בלומר פרושן, התנגד, מסורי על הוחר רעת של הויעץ המשפטי של החברה, אמר לשחל: 'נענה למודיעין, שחל יסכה לשבנך בודרי נועס, הסכיר לו שלמינוי שלו אין שחל והעובדה שהוא סמלא את ישיבות הדיקטוריון, מקנה לו זכות בדי. האיש מרב לשמור בבית מינוי הבא, יש לנו סיכוס עם מודיעין, שבנימין גרין (המשך בעמוד הבא)

פלוס מן אל מל





# סלמון משראוי וארבעים השודדים

חברות הביטוח אינן מתחרות על הפוליסה של סלמון משראוי. האיש, שישב על גגות יפו והעביר את כל מה שראה וידע למשטרה, ירה ונורה, פיצץ והופצץ, החליט שהוא מקדיש את כל זמנו למשפחה. קשה להאמין שעברייני יפו יתנו לו לשבת בשקט, להיות איש-שיווק בחברה פרטית. החשבון עוד לא סגור.

מאת מנחם תלמי  
צילומים: שמואל רחמני



סלמון משראוי: משחק בקר עם מלאך המוות



סלמון משראוי

**כ**שני מבקש לשלם עבור הארחה שולף המלצר הישראי את הגיד והקטן, משני חוץ התבצלות האמרי: תסלה לי שאני שואל אותך, אבל אתה לא מסוד לש- בת עם סלמון משראוי? מה יש לשחרר אני משיב למלצר, מה הוא יעשה לך? אתה לא מבין אותי, מסביר המלצר, לא חשבתו שסלמון רוצה לעשות לך משהו. התבוננתי שמישהו ירצה לעשות משהו לסלמון האתה תחטוף את זה במקום.

סלמון משראוי, הירדני בבינוי "המוריע המסורתי", מושך אחרי שובל ארוך של חשבוניות במעודה חוץ, כמו במקומות אחרים כישו, לא אחבו במסגרת הכניסות שלו. לא מפני שנימנע על חבורת האובלימו-לא-משלמים. להיפך, תמיד מרע את חשבוניותיו וגם השאיר מים כיאות. הוא גם לא היה מן המהפכניים והמסורתיים: אכל ביימס, כשה מסר, לא

ניחן בקלי קלות, החוץ מולג ביד שמאל וטכני כיר ימין. איש תרבותי לכל הדין. אבל החשש היה שבעקבות בנייתו המנומסת יבואו אחריו מסר של אנשים, או כמה בקיבוקים, וזה במקרה הטוב. במקרה הגרוע יותר - רימוני די וכדורי תחמושת בצורה חזרה.

יותר מרי אנשים בעלי השפעה ביפו לא אחבו את סלמון משראוי. יותר מרי אנשים נשבעו לנקום בו ויותר מרי אנשים ניסו לממש את הבטחותיהם. מכל נסיגות והתנגשות בזיון יצא סלמון כמעט ללא טגע. האינסטינקט הייתי שלו, מזהירות ולתנובה שלו, קר רוחו, כושר והישרדות שלו והמול שלא ודעם סגנו, חכמו יתר כדי להצילו ממות בטוח. מימני בווייה וצלעות של רסיסי רימונים מפארים את גופו ומסמרים על מעלליו. מישוה אותו, במיטאציות שהוא עבר - אומר לנו קצין משטרה ביימס - מישוה את שלא נושא את השם משראוי, מונח בכד היה שוכח מתחת למצבה.

(המשך בעמוד הבא)



סלמון משראון, נבר כן 36 ומשואו יליד יפו, ט'  
היהוסיטם המפורסמים של העיר, אינו תושב של פגזיה.  
הוא חתן, לאתר ששוחזר בעת הכלא אחרי משואו  
שלוחו לזמן שנות סגור, הוא מצוידי חי פתח דף תרש  
בחייה. הם שהיה - מן לגבי, לא עוד מרירי משפחה,  
לא עוד לחם בורד נגדו בנחמה, הוא מרירי משפחה,  
לא עוד מקטיבים ומרגיבים, או קרובת לילה קרשים  
ומהירים. לא עוד מבטים מרירי איתם, קללות ופסווי  
אכנים מצד משפחתו עבריינים שהוא שלל לכלל  
לקיחות מאד משמעות. משמעות.

בחמץ החופש. מי שירה וגודיה, פיצץ והופצץ, מיע  
בהבאתם של גורלי המפע הישראי למשפט ולבלא,  
ובצעמו ונעצ באשמת המישה נסיונות לרצח – האיש  
זה ספגה עורף לעבר, ומצאחי כי כל רצונו להיות  
מעביו אורח שטן, להרוויח את לחמו בישר ולתרום  
בכל יכולתו למען המדינה, בעיקר למען בני הנוער  
ביפו.

[illegible]

**משוראוי וזמשת ילריו: רוצה למצות את המשפחה.**

פפיתי ציקים של תשלומים שקיבל  
מוסכנים בחותמת שסשה להתבטש לדן.

**י**חודי של מארק שאטל עלה לגות  
המדינה וכינוו ביה יעירי וטמל  
משקיעה ביה על גותה על  
ומשקיעה ביה. דה על אדרי העת  
מועמי וטודי מלמ, אדרי בלדרי  
ומחוסרי, והלכדי אומה השתת  
במסדתי, תריס ארומפריצה חותה על  
עלם השעו ומוערת, חסר חסותה חיותה. את  
ופל משר עכר, מהרמס, באר על מניע, באר  
לחוקת הדעת. ובשאר מוחדרי את  
בלשתי מחתם כמכלול הכור מעורר לרקת, את  
היה מרגע את מחזור ואמר לה תיה שש, תיה  
אזי כר אטורי.

הכורים  
העבדיינית הוציאה עליו תורה.  
שהתתממו בקנה החלו נמלסים. סלמח  
ה"סתדרד". יומן ת"הסתדרדות" שלו עמוס  
איועים  
משראוי

באחד ממילות אוספורבר, 1977 יצא מישור זלך לתוך בית משפואות, כעקבות חילק בא המורה את גורלה אחיו בן 12 של שלמון יהודה שות מברית חלקי גוסה. זמן אחר מבן יהודה אלומוניס את אוספורברית של חתיה של שלמון. ב1978 מלקי שלמון למאכר ירי באחר מרעבות יתר, והחלה לתת לאב מצע, כל האיתוחים האלה שמשגרים בו אוסיש העולם המתחלל את תרעיון האלה. וזה המשיך בלוסיש המופר המופר עם מלאך המוות.

התחיל להפוך עניין של מלאכה ופנאי.  
באותה מידה, 1979, כלבתו  
מבוגרת לדרום אותו. עיניו והודו במידה  
למקום קריסה במבנה קלה בלבד. והם  
בדיוח קדים, היו עליו מובנות ונתן  
נמצא בידו. מישהו אחר, ששמו אינו מלמס משהו  
היה בשלבו זה מנסים לפרש צלצול שחור  
מחנה פמיו מר ערודותו בדיון, אבל לא צלצול  
כשכשאו ביניהם ורסוק וזה כשלו האנשי העשיר  
יוו שלטתם. באותה מידה, הם נמצאים נלקח את המושל  
היו משהם. יום אחד, בשחקר ברוחם, גיס המושל  
אזנו לחדר מבוטח, וזה אנאבי ערודותם והאנשי

כמה אסירים תכננו לבצע  
קצר חשמלי באחד  
המסדרונות בהם אני עובר,  
ואז לרצוח אותי בסכינים  
מאולתרים מידיות של  
מברשות שונים. משהו  
שלח לי בשקט אזהרה.

ההדרמות הראשונה לפייע למשפחה ניתנה לו  
בכאשר היה עד לאבק בין עברין לשומר שניסה  
לעצוד אותו. ללא היסוד, כך הפיפוד היפוא, וינס  
לסייע לשיטור. וכעוד השוטט מזויק בעברין,  
מסדוראוי את האויקמ מונרתו של השוטט וכסת  
ללא ריוי של העברין, שאמר לו: מה אתה עושה,  
למחז הלל אנהנו מאותה שכונה

**ב**שלב זה הציב עצמו שלטון בצורה בידה ביותר במידה השששית של המיתר. שלב שלב מסיימים הנתנה המשרה מבנונו של בן יור, בעל החרושים הכלליים ויצד החרושים, קטנים בידה. הקטנים בין הצעיר ישיא לבין הצעיר החרושים הלבן והחרושים. איננו מבינה שהחרושים למה החרושים החרושים שחוקים סיוען בחרושים החרושים.

[illegible][illegible]

אבל עוד לפני כן הבינ מסתורי כי ידו של  
הקרבן בעניין, וכן הורה אני, הוא מספיק, לא  
המנציח כי אדם זה חסיד לבדו כי בכח חמורית בסיס.  
והשני אותה, ובחמורית אותו לא ידעו מקום, להוציא עליו  
למי מיון דרביש, וזה שנבחר הורה כי היה וקום  
בסוף, אך והצדד אשכנזי בנושית מסוימת להחשיק  
למי שחלל אותה. בענין, מבין מסורתי, נשאר לי  
למי ממודת: לבקש באלה ששמו את אני ובאלה  
שחלו את קרבן משותף: להודו את.

שלב זה העניינים ממובנים ולא זה המקום להלאות את הקורא בפרטים. מכל מקום, הקרב האחרון התחולל בספטמבר 1982: עימות של אש בין סלמון שראוי ליריבו, שהם לרשות ידועה בעולם המשע ביפו. העיד

ורדו ממטווי חיי ותרומצות הייטס. בתוך הקרב  
יבינו שלוש מצועים: כללון עצמו ושנים  
רבינו, בינוים מן שטערן בארורי התחתית  
הארצי ומציעו הקשה של אחיו. המסערה עצמה את  
הארצי והאיטמה אתו במימיה נגינות רצו. בית  
שטסם מצדו אתו חייב הוא נרון לשבץ חצי שנות  
ש. בקצרו הופתו האסר של שנים.  
שכלו על יד המסר על המערכה וראשונה

[illegible][illegible]

הוא מרבה להתפלל במסגד של יו"ם ועורך יידקותים בריות הדין, לחלות פני אביו הויגנה עם בכברי הקהילה המוסלמית בעיר. אביו של פלמון – יהודה מנהל עבודה במחלקת הנשים של עדיית תל אביב ויהו כווננו מראשי המעליים של ממלכת העבודה יפיו. אחר כך עבר לתמוך בצ"ח והיה פעיל במערכת מחזרות השניה שלו.

הייכן, מגומם ובעל חוות רגועה - לפחות כלפי  
 חץ - מזהיר היס סלמון משראוי כי "מה שהיה מת"  
 כי לאחר שהתנתק לחלופין משרה מעילותו הקורמ  
 דמוכותיה ולילותיה הלחמים של יפו, שוב אינו  
 נסדד מאיום נסחמם של אייביו הרבים.

אמשר שהערכתו נבונה. אבל אם סוכן ביטוח  
לשמו יתנסה בטרם יוציא פוליטת ביטוח על חייו של  
איש, אין מקום לבעומ עליו.

100



### מאפיינים

התפוצץ. וכן מה לאחר מכן נכנס לקרב אש עם אנשי הכנענים ששלחו קרוב משפתה אחר לחסל אותו. הוא פצע כמה מהם, ובשלכו זה - מסיבות אלה ואחרות - יצרה ממנו המסורה את הוצגה והעמידה אותו לרין. באשמת הנישה נסיונות רצח.

[illegible]

מה הריץ את סמי, המבונה סלמון? מה נרם לו להתעמת ללא הרף עם בנושיות פושעים ועבריינים בורדים ממילי אימהו אם לרבוך בגידסה שלו. וזע

二

ורדו ממסדו חיי והתמסרותו הישירים. בתוך הקרב  
יבינו שלוש מצועים: כללון עצמו ושנים  
רביעי, ביניהם יש שטחם באוראי הנתחת היא  
האוראי המציעה הקשה של אחיו. המסמרה עצמה את  
האוראי האסימה אחת במחשבה וניגונות רצח. בית  
שטחם מצד אחד חייב הוא נכון לשבץ חצי שנת  
הש. בקצרו הופתו האסר של שנים.  
שכלו על יד המסר על המערכת וראשונה

# גדרה לופט פינת ארלזוורד

יש חיים אחרים העיתון

מאת טל בשן  
צילום: שמואל רחוני



לשאל ער במה יבולנו בכלל להגשים אותה? 1919. גדרה גולדברג היתה ספורטאית גאה ובהדרגה שיער. בת 21 במקומה לרפואה של אוניברסיטת ברלין. לא מכבר עזבה את בית הוריה בקניגסברג, ועברה למרפאתה במסגרת בית הוריה. באותה ההרצאות הצביעה משהי על סטורנס. הוא אמר שהוא סטור צעיר סטורנס לופט, ומשורר היה או בענינו רבר נשגב מאי. הבחור לא היה מרשים במיוחד. הוא נוסח, קומה בינונית, מצח גבוה, לבוש ברישול וממושקף. שבו היה ויקטור חיים ארלזוורד. המנישה אתר הוא אומרת. לא היתה בשבילי רק חוויית האהבה הראשונה - היא פתחה בפני כנת אחת עולם ציוני שהורי סגרו בפני משך שנים.

בבית גולדברג, משפחת סטורנס ממוצא רוסי, האטמו סטור הגרמני הסוב. חיי הדיכוי עברו בשקט בזה שהמחפיה היחידה היתה חילופי העזרת. גומלין היתה המולדת. הסטורנס הציוניים העריפו החורים להרחקת ברי שלא לפתוח מוח לרילמות כלתי רציונות. לא היו לי שום ספיקות. שום רילמות. ידעתי ברור מה מחיר ומה אחר. צריך להיות נקי ולא לשקר, להבין את השיעורים ולהביא ציונים טובים הביתה, וחמיר לגיע בשעת המצויקס. בכלל לא עלה בדעתי שאני חיה בחברה שמאיים עליה שבר נורא.

מפגש עם ארלזוורד, או סטורנס מביק לכלכלה היסטוריה ופוליטיקה, צעיר מכנה בשנותיו, ויעזעז את כל השקפת עולמתי. במפגש הראשונה ברי שמעתי על הציונות. הקפט שלו סוף אותה ואחרים אחריו. הוא לא היה יפה, אבל היה בו קטם גדול. היתה לו השפעה חזקה על אנשים בכלל ובסיוחור על נשים. ברור היה מלכתחילה שהוא נשך לגדלותו. הוא היה כישרון גדול, נאני. היה לו ידע עצום ויכרון מצויין. בזה הבקע האמביציה. מכיון התרבוה המורה של ציונים צעירים, נהיה לי ויכוחים ארוכים אל תוך הלילה והקריאו סירים מסך שעות שלמות. האופוריה נמתישה כאשר נילתה גדרה שהיא בדיין. גדרה סידרה לעשות הפלה, מעשה נועז, אבל יותר מהמרידו אותה ענייני מושר המרידו אותה בעיות הקום. היינו רעבים מסך, והתחלתי לרגיש רע מאי. ארלזוורד הצעיר לא נילה גישה פראקטית בסיוחור. הוא לא שבר לעצמו את הראש נוכח המצב והעש המשיך לקרוא בפני שירים. היא כותבת טי שהציל את המצב היתה אבו של ארלזוורד, אנה, שלקחה את גדרה והצניקת, שולח תחת חסותה על פטא אנה מרברים כלל בהרצאה ער עצם היום הזה. היא קיבלה אותי כאילו היה זה סכני שבה הבנים לביתה כלה שלא היתה נשואה לו רשפית מספרות גדרה ומאו הערצתי אותה. נשאתי בידיות אנה גם לאחר הגירושין מתיים.

בינתיים עסק חיים ארלזוורד, או כבי שנהג מוכר מנועה, בעניינים כחמו של עולם הא הקום את סניף. הפועל הצעיר בברלין ואירח מנהיגי פועלים שכאו מארץ ישראל. הערצנו אותם. בענינו כל מה שבו מתאר היה קרש. גדרה היתה ממונה על האירוח וכי - קרש או לא, מצאה את עצמה ערב אחד עם יוקם שפרינצק במסע השפנות בבליין. את נאנה שפרינצק באוניה כשיצאו מן האולם. בשפנס היה לו רבר כזה בארץ. בהשפעת האורחים מארץ ישראל (אמרו לי שבארץ רדשים פועלים, לא אקטאיים) הולשה לנח את ליטויי הפטא. תחילה עברה לכלכלה מנייה, ולאחר מכן ויתרה על המאר למי. חשבותי שתואר אקדמי הוא משפט בורני קומי. היא אומרת. אחריכר התברר לי שהייתי נאיבית. גם נישואין רשמיים נראו לה א מיתחיים. בחברת השיר של איץ ישראל, כך חשבת, נכלל כל (ומשך בעמוד 17)



גדרה לופט: גם כשהייתי רעבים - הוא המשיך לקרוא לי שירים. משמאל: חיים ארלזוורד.

התנועה היו הצלחתיו האישיות ושניאות היו כמו כישלון אישי. כותבת גדרה לופט בפתח האוטוביוגרפיה שהוציאה לפני ארבע שנים, הספיר יצא בנוסחת. עכשיו היא מנסה לניס כספי כדי להוציא אותו בעברית. מתלון הבית שבנו גדרה וצבי לופט, במקום שנקרא פעם שכונת פועלים ט, אפשר עכשיו לראות את הפעילות המינית הרוחשת בנן העצמאות. גדרה לופט עריין כאן: בת 89, צלולה ותקיפה וזכרת הכל ולא שוכחת רבר לאיש. גם חיים היא מעורבת. לא סוכנה לפתוח את הריקן יש חרשות. יש לה מה להניד על הכל - מממשלת ליכוד לאומי (פרט לכה) הוא עושה בריק את המשרת כמה שצריך לעשות" ועי להתחרות (קיסר המניע אותי לטובת). הצלילות הן מששה עליה להיסוק בגוטסליגה מנומח. עברנו כבי להגשים אוטופיה. כתבה בפתח ספרה, עכשיו צריך

היא נרה ברחוב הירקן, לא רחוק מפיתת אר לזוורד, בטוח ואייה (ידיה) מן המקום שבו נוצה. פעם היא היתה אשתו. רק החיים יכולים להמציא סיפור אירור ני כמו של גדרה לופט, בזכות ארלזוורד עלתה ארצה וניצלה מן השואה. רברו הכירה את אהבת חייה, צבי לופט, ושדות אומרים, הגבר הכי יפה בתל אביב. היא היתה לעתונאית מצליחה. ארלזוורד היה למנהיג מבטיח. הוא נוצה. היא ריחזה לעתונים במיל על מוחו. שוב ושוב מתברר שהכל כבר היה לפנינה אהבת וסרירות, איראליים וקרייזיו, קנאות ורצח. אפילו לירות מוח לנישואין את שולח, כמו של ארלזוורד. ילדה גדרה לופט בגיל 19, כשהייתה רווקה עריין. אלא שא היה הכל מעורב באיראליים נשנים. כל היינו קשורים למפעל הציוני ער שהצלחת

גדרה לופט, עיתונאית בת 89. מי שהיתה אשתו הראשונה של חיים ארלזוורד, חתה את בתו שולמית עוד לפני שנישאו. פעם לסקנרלים היה גם טעם של אידיאלוגיה. עכשיו היא מקווה שיהיה מי שיתרגם לעברית את האוטוביוגרפיה המרתקת שכתבה בגרמנית.

האנדרטת



# שמיכות כרמיה - מוצרי איכות

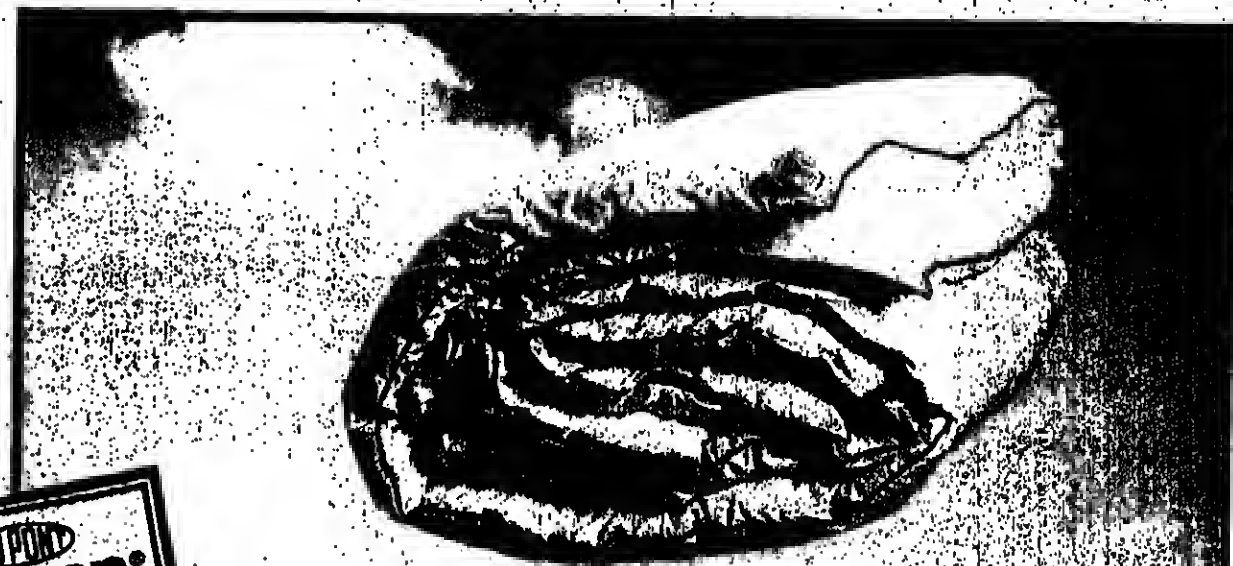
מפעל "שמיכות כרמיה" מציג את מבחר מוצריו העשויים מסיב ההולופיל המיוחד של חברת DUPOUNT השוויצרית.

לועדי עובדים  
הצעות מיוחדות  
הוצג 78

מבצע מיוחד בחנות המפעל בכרמיה  
ולתושבי הצפון בחנות "שטיין" - בוזיפה

חלוקת שי על כל קנייה שתתבצע בחנויות אלו.

- שמיכות חורף וקיץ במגוון רחב של דוגמאות וצבעים. • שמיכות יפהפיות לילדים. • כריות. • שקי שינה.
- מעילי קייסים בשלל צבעים. • כלי מיטה בכל הגדלים ובכל הצבעים.



Dacron  
Hollofil

Dacron  
Hollofil

חזרו מחיקויים!  
בדקו היטב את תווית החולופיל הצהובה

- את מוצריו ניתן לרכוש גם אצל:
- "אילטקס" - תל אביב, גרונברג 24.
- "אודיל" - באר שבע, הרצל 73.
- "משביר המדוכי" בתל אביב ובחיפה.
- "שטיין" - חיפה, הרצל 78.
- "ברשתות" - אתא, בכל רחבי הארץ.

בואו לחגוג עמו במפעל "שמיכות כרמיה".

מפעל "שמיכות כרמיה" קיבוץ כרמיה, חוף אשקלון, טל' 051-21302/3  
חנות המפעל פתוחה: בימים א' - ד' 8:00-12:00, ח' ו' 11:30-12:30, יום 100-11:30

## גרדה לופט פינת ארלזורוב

(המשך מעמוד 15)



גרדה לופט בצעירותה: הכל כאן היה זה. למטה: שולה ארלזורוב וזרביק עם כותה. היא הייתה הכי מוכשרת.



"אני זוכרת איך לא האמנתי למשמע אזני בשמועתי שחנה שפרינצק לא גילתה לבעלה את המועד האמיתי של הלידה שלה כדי שלא יספיד וישיבה חשובה".

רוג' וצאי נאליציה. את פנחס רוזן, טו פליקס רונבלימליימס סד הכפופים, הבריה עוד מברלין. יום אחד, 1924, פנשה בו ברחוב פניסה שהכפופה על חיה נכסיה הסגים תואת רוזן הציע לה לכבש בכחמה ה"ידיעה רונבלימליימס" הכרלינא, כנעון הצניס הגרמניים. שוב היתה באן יד הגורל, במו כפניסה עם ארלזורוב, בכו כפניסה עם לופט. חייס חמיד נלגלו אחי הלאה.

יחסי נלגלו חייס גם את ארלזורוב וכאות הנמיס של לח"ל, הבר את סימה, צעירה יפהפיה וגמולת יומדות אינסלקטואליות. (החכמה של מספיקה לשנינו) אמר פעם ארלזורוב. כ"כ 1927 התגרשו גרדה וחייס ארלזורוב רשמית מברלין. בבית הקפה, לאחר הכנס, ציטס לה ארלזורוב סתמלמד. כשסיים נפרדים - אלוהים טובה. ידעו שגרדה גרושה שלנו, אבל היא נשארה חלק מהשפחה! אוסרימ האומד רחוליה. אלי לופט, ננס של גרדה וצני, (כן 51, ביום חבר קיבוץ ראש הנקרה) היה חבר הקרוב ביותר של שול ארלזורוב, ננס של חייס וסימה (כיום איש הבנק העולמי בארצות הברית). ארלזורוב ואני, אומרת גרדה, נשארו יחידים מוכים עד יום מותי.

אח 13 ביוני 1933, חייס בו נוצה, היא חזרה לרומי טריסיו. האפעטון נלצל בשבע בבוקר. לופט, שתמיד קם טריסיו, פתח את הדלת וצא את אחי הילדים של רחוליה. הוא סיפר שידו בארלזורוב. רונבלימליימס לחץ טר שער. עוד חזר אני מניסיה את התעשה והרא. חייס הדם היו מונטריס בריה היא כחבת. לא רק שאבר לי יד, אלא שגם נמחתי לתוך הערובות של חייס המפלטו בארץ. גרדה ותאבלו עלי במו אלמנה חכר שאל. או חסה את הריילמה העולמית כשיאה כרבי עם חולס. חייס נאלצה לרווח על רצח לשענים נחל. אני מכיר או מה שאמנתי, כלומי שהאמנתי ממשל על הרכיוסטיס. ביום איננה מוכנה לרוץ בנושא. חשית הקרירה הספיקה לה את הרכיוסטיס. מכל (המשך מעמוד 32)

התאבתי בו ממנס ראשון! היא אמרת. מסתבר שיש רבר בזה. וכן היא מתארת אותו בספרה. הוא היה לבוש בלבוש מכי נרל ועד ראש. חיו לו עיניים נדולות שחורות שהתאימו לשערות שחורות מבוטות כבוכע של מועל, ומתחתיו פרו חלחל אחי גרול. זה היה הגבר היפה ביותר שראיתי בימי חיי.

מאן כבר מגולגלות הנדסאות כמו ברשמון: לא ברור מי קוב את סי וסתי וכספיה מולט גרדה בלננביס על העניין. יש אושים שהיא נמסה את ארלזורוב, יש טוענים שהוא למעשה נמש אותה למען הפעילות הציבורית. יש המספרים גם שלוש רק חראשש מאסון שרם - אובכתי הראשונה נשרפה במאונה מרירה בתל שווי. מה סבורו הוא שמקו ומן קוד עברו גרדה ארלזורוב וכתה ללונדון עם לופט כירושלים. היא היתה אז בת 26, הם היו רומים מרי, אומר שאל על תישואין הראשונים, שנייה היו אנשים אופי חק וריות עצמאות. זו היתה התנגשות של בשרונות.



זבי לופט: הכי יפה בתל אביב.

כל אחד מהם, כך נראה, החליף את אחת הנערות באחבה בשלה, כיושבת יות, על פי השפדים גרמה שגרדה ולופט היו מעין ניגודים משלימים - אם כי בנושאים מאימים דעותיהם לא נגדו. כמוליטיקה, למשל, היו דעותיהם חלוקות ביותר. הוא היה איש מפא"י נאמן, היא היתה מקורבת לאנשי "בית שלום", שקיוו לתקום כאן מדינה דר' לאומית. ביתם ברחוב הירקון מתל אביב היה "סלון" חברתי מוכר. חתה בו אינטגרציה של יצאי גרמניה ומזרח אירופאים. היא תמידה עם חייס והתקיים - משה ומורה, ולמים נשיא בית המשפט העליון, הפסיכיאטר חיינר ורסן, גרישט שלום, חנו ברגס ומרסין טובר. יש לה אינסוף טיפוסים קטנים מהחיים על כל אחד מהם. על בובה, למשל, היא חובבת: בשכל העולם גדול הוא היה פילוסוף - אני אהבתי בו דוקא את חנך האנשים הוא היה כקא במאכלים ותינוח, אינסטורס לא קטן שהיה חמיד ששירתו אחי, דוד, לופט הכירה את פעילי תנועת העבודה.

מלחמת העולם השנייה

אלי כהן - גילויים חדשים

# בודד בדמשק

למעלה מעשרים שנה לאחר לכידתו והוצאתו להורג של אלי כהן, מי שכונה "גדול המרגלים הישראליים בכל הדורות", יוצא לאור ספר חדש - "בודד בדמשק" - החושף פרשיות הקשורות בחייו ובמותו. שמואל שגב שופך אור חדש על נסיבות גיוסו ואימונו, מתאר את ה"מלאך" שהכשיר אותו לשליחותו הסודית, ולא פוסח על תקלות שהתגלו בכל הקשור בהפעלתו ושמירת סוד זהותו ומעשיו בצמרת המימסד הפוליטי והצבאי בסוריה. הספר מגלה איך הציעה ישראל להעביר לנשיא סוריה תכנית של מזימה סודית להדחת הנרקמת מאחורי גבו, בתמורה להצלתו של אלי כהן.

מאת שמואל שגב

קשה להעריך את תרומתו הממשית של מוכן כיון כודר לבטחונה של המדינה ששלחה אותו לרגל מוכן לעולם. בסקירה של אלי כהן, משהיה זו קשה שבעתים המאבק המדיני באמצע שנות ה-60 בין מלגת הכע' הסורית לבין נשיא מצרים ראו גמאל עבד אל-נאצר והמאבק האירואלוני בין פעילי הכע' בדמשק ובבגדאד, גרמו לכך שאלי כהן הפך למטרה מעורר, קורבן לתככים המגויסים בסוריה והבירוקרטים בבבל. התענוגות הלכנוניות בעיקר, וזו הממונה על ידי גורמים שונים בעולם הערבי, ניצלה את הפרשה כדי לגנות את ההנהגה הסורית ופידרמה טיפוסים שונים על עומק חירותו של אלי כהן לחייו השלטון בדמשק ועל גורל הישגיו. פרסומים אלה העניקו בכל רחבי העולם ריצה תשדכת מעניינת של מציאות הימין שער הדום קשה להעריך ביניהם סיבות הישגיו של אלי כהן, כפי שפורסמו בעתונות הערבית והבינלאומית היו אלי היה חבר בבית הכע' והפיק באסיפות המכרה מטעמה וערך



אלי כהן עם שני קצינים סוריים בגולן והחיסר חמור מיימין כונו.

לכידתו והוצאתו להורג של אלי כהן, אין ספק לנסח ולהפריך בין המציאות לבין הרימון. אך רכב את גיחו לומר בוראואנז אלי לא היה חבר פעיל במהות הכע' משום ששולחיו הורו לו לשמור על דרכו הארגונית ולא לקבל את התיבות הסוריות מתוך רצון להגן על חייו ולהבטיח לו חוסן יציאה מסודית במסגרת של סכנה, נצמדות אלי לשמור על מעמדו כיחיד ארגוני ולא להדהות עם סגל זה או אחר בתחנה הסורית. הוכח חשש שבמקרה של הפיכה צבאית, עלול אלי - א כשם הבטיח שלו כמול אמן חאבא - למצוא עצמו "מסוה" על ידי הפלג הדתי או למנות לחירותו וזרבתו הכל בדמשק ראו כי איש של אמן אליאסמו. על כן גם לא ייסלל שכאשר נחלשת זהותו האמיתית של כאמל אמן תאבא, היו האמו ואנשיו קורבנותיה העיקריים של פרשה זו המבטלה נפלה, 60 קציני צבא בכירים וחוקרי מתקשריהם 171 מהם הוצאו להורג במשפט.

כל מי שינסה לשרטט את רמותו של המוכן והשאיפה הישראלית על פי יאן מלמינג, שמו שישע מעת חבורה הסוכן הישראלי הוא החיסר המוכן מניימס כונו. כל אחד מהלוחמים הוא זאב בודד. תוצאות המיבקים השונים שעבר הכיתה שמואל הנאים מאר לחסריו ה"לוחם" שיער לו. למרות האיומים בנשק קל שעבר, אין ה"לוחם" נלחם עם נשק יד והוא תורד לארץ היעדר שלו ללא נשק אישי מברירה בה נשתל, מנסה ה"לוחם" להעריף מוצר למות קשרים עם חוגים שונים ולרכוש ידידים. או כידיהמוצא שלו - הוא בודד לחלוטין. מתוך ידיעה ודאית שסוכן סגלבר צמיו לעניינים אביריים כי לטחט מפין את מידע היעדר על המודיעין הישראלי מסקרי ושיטות מעולתו - איז מרגע גיוסו, מקבלת מקין תומה כינו לבין חבריה אין הוא מכיר את ה"לוחמים" האחרים ובאיוה אצות הם משהושי וידיעותיו על מסקרי ומדיניותו תן מעטות וכלליות.

מקרה של אלי כהן, כמו גם במקרים של כל ה"לוחמים" שהכשירו לסניו אי באו אחריו, אורשים ושיטות מעולתו עוצבו על ידי סלמאן - אדם מיוחן במינו שסודית ישראלי חייבת לו כה תחבן על תחנות הממשלת המסורה למען כמחנהו גבה קומה שחור-שיער ותכול-עיניים, גריה אלפנתו של אלי, כינתה אותו "המלאך" וכינוי זה תואם להולא לא אישיותו הוא איש ישר, כייש וגעיס חליבת



אלי כהן ז"ל חשבתן הוצאות צנוע בדשוואה לסוכנים אחרים.

סלמאן, מאמו של אלי כהן, נהנה מיוקרה רבה בקהיליית המודיעין. הוא הדריך את לוחמי "המוסד" לא להיות נזירים, אבל באיפוק, לבל יפלו בידי נשים מפוקפקות.

ומרכז קול נמוך, גולר בעדאק, בקי בתחלות הערים והאיסלאם וכימי המגרס הבריטי היה מסמיקי המחלקה הערבית של הפלמ"ח. משוך כל השנים נהנה סלמאן מיוקרה רבה בקהיליית המודיעין ומסכותו המקצועית היתה ללא עוררין. איש לא ידעו כי היה הצנע לכת ואל תנסח לתתנלם בסביבתך חודשה, כנגוחו. לדיפן, רבים היו אלה שפנו את שכוחו בפניו, וכעיקר שלא בפניו. סלמאן לימר את ה"לוחמים" על פי נסיונו האישי אי כי למר הרבה גם מניסיונם. אחר. מללילי היסוד שלו היה הצנע לכת ואל תנסח לתתנלם בסביבתך חודשה, על מנת שלא למשך איך תשמות לב. כלל זה. איפן. סלמאן לעצמו עוד בעיצומה של מלחמת העולם השנייה. באשר יחד עם כנה מאנשי הפלמ"ח נשלח לקדם קומאנרו במגריה. חניכי הקורס

היו נתיני אצות שגות וכולם היו מיושרים לפעולות חבלה בעורף הכוחות הגאניים במזרח-התיכון. למרות האימון הקשה והמפרך, איז בסוף היום גנה סלמאן לשבת במוסדן הקצינים ולקרא ספר. ערב אחד ניגס אליו מפקר הקורס, קילוגל בריטי, ושאל אותו: "נכון שאתה יורד?" סלמאן השיב בחיוב ושאל בהשואות: "בין לך אתה?" הקולוגל הבדימי השיב בברירות דעת: "רק יהודי מסוגל לשבת במוסדן ולקרא ספר שעה שחבריו יושבים וגומעים במזיות עצמות של בירה אם אינן רוצה להחבלם - סגור את הפפר וקום והצפרף לחברך. ודרך אנב, זאת לא הדאה אלא עצנה השתרל שלא להשתכר..."

עצו זו של הקולוגל הבדימי תאמה להפליא דברים ששמע סלמאן גם כפיו של יגאל אלון ו"ל שהיה מסקרו בפלמ"ח בכותה תקופה. כשיחת סיכום עם חגיבי הפלמ"ח שיצאו לקורס הקומאנרו במגריה, אמר להם יגאל אלון: "ברצוני לגעת עתה בנושא עדין - גשים. בוללם אנשים מבוגרים ואני סומך עליכם. אני יכול לגזור עליכם גזרות אך גם אינני סבור שעליכם לתת דודר לעיניכם. הכל במידה התרועעות מוגזמת עם גשים. לא זו כלבר שהכלים אותכם אלא חוששני גם שאם תמנירו עצמכם בירי נשים מפוקפקות, אתם תיחלפו לסכנות מיתרות". כמכט של 20 שנה לאחר, בוללם גם כיום רמותו של אלי כהן באחר מסובי הפוכים והאשיים של

שם הצופן של אלי כהן היה "מונשה", אך למרות החשאיות הגדולה ושיטת המידוד הקפדנית, היו ביחידה אנשים שידעו בדיוק את זהותו האמיתית של הסוכן המשרד מרמשק.

ישראל. גם אם חלק מהדברים שפורסמו אודותיו היו מוגזמים, העובדה היא שפעל כמדינה שלוש שנים בדיוקנות והעביר לישראל מידע מפרסן וחשוב. אלי כהן היה מוכר ביחידתו כמקור בעל שלוש טירות את ריווחיו המוצפנים בשפה הצרפתית נהג להעביר בפכסיר-טורס מדי-שירות, שהיה כמנהג אז כסם "המסירה". לאחר המיצנות, היו דוחות אלה מופצים בין הצרכנים השונים של קהילת המודיעין תחת שם הצופן "מונשה". רק מפקר היחידה, "דן", איז הוא מיוצאי הפלמ"ח, סלמאן, ידע את הקשר בין "מונשה" לבין המוכן בעל שלוש טירות המשרד מרמשק. אך למרות החשאיות הגדולה ושיטת המידוד הקפדנית, היו ביחידה אנשים שידעו בדיוק את זהותו האמיתית של "מונשה".

ריווחיו היו למופת, הוא הקפיד לנקט כשם מקדחיותו, שסר על איפוק בניפוחיו, לא נאמס להגזמות ונילה יכולת רבה בניתוח המצב הפוליטי העניני כסריה ובחזיו התפתחויות בודה העניניות. כניגוד לרימיו המוכנים, היה אלי שקט וצנוע והצנאות בדמשק לא עמדו כסום יחס להצנאותיות הגדולות של סוכנים חשאיים אחרים. איז על פי כן, חוג מכיר היה רחב ומנוח, הוא איבד נשים ונשים אהבו אותו. עד כנה היה חוג זה רחב יותר ללברר מן העובדה שלמרות לבירותו, נעצרו במזרח קירוב ל-300 איש. נחורו 69 חשודים בלבר, מהם 27 נשים. גם מספר זה הצממם בודרגו ולכסוף הובאו למספט 40 נאשמים, מהם 9 נשים. בית המשפט דרשית 7 אישים וכל חותי - כולל תשים - וזכו בריגם.

(המשך בעמוד הבא)

סוכנים 19



# נכנסתי לעסקים ב-\$180...



נכנסתי כמו מלכת. הייל הוביל אותי לטורקלין הקדמי של המוטו, חשקט והנעים. התרווחתי לי בנחת על המושב החדש, לא נלצי שהמעיל שלי נלקח 'יחור כבדי' לאורן הכנרים השייך רק לישראל לעסקים. גם הערותים והמטבח פרטים, רק למחלקה שלט. על השולחן שלידי - במקום המצוי שבו כל 2 מושבים - התחזי את העיתונים שבחרתי ואת כרטיס המשיקה. תענוג, חשבתי לעצמי. להכנס לעסקים ב-\$180 בלבד... ק, תוספת מחדר הטיסה לוי זורק, בוסטון, שיקאגו ומיאמי בי'אל לעסקים. היא רק \$180 לכל כיוון. כללס אנג'לס - \$250 לכל כיוון. 'יאל' לעסקים. זה בדאי לכל אחת.

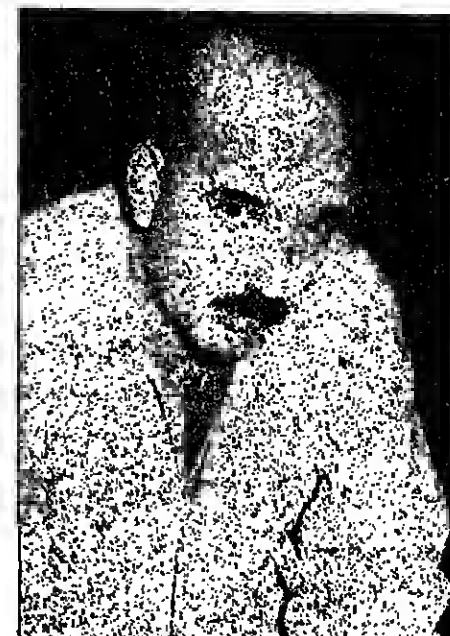
לחזרתאות אצל סוכן הנסיעות.

## אל-על

### רק אל על מציעה טיסה לארה"ב במחלקת עסקים בתוספת \$180 בלבד



מאיר עמית: מבצע הצלח בכל מחיר.



ברוך מורח: ניהול בייס לשמות בחאלב.



אמין אל-תאסה: אלי נתן מרווח לאשתו.

כולל שנות האישים המעורבים בקשר זה. במנישה עם ראש המודיעין הצבאי המדי ומי שלכד את אלי כון, קולטל אתמר מורדאני, חרדי המרקלים הצרפתי כי נוסף על הבקש והתדפוסות, ישראל המקרה כנסת בקפריסין את כל המידע על נמיון ההפיכה אמ מורה תהיה מוכנה לעכב את הוצאתו להורג של אלי כון ועד אשר יוכשרו התנאים להתלפתו - תינתן והדאה לפתוח את הבססת בניקוסיה ולמסור את המידע למודיעין המדי.

**ד**ווראני רחא את ההצעה קצירמדיען סיקט וערמומי זה גילה אמנס נאמנט לנשיא אמין אל-תאסה אך מבחינה אידיואולוגית הוא היה קשור ליריבו בהנהגת הכעת, הרמטכ"ל צלאח ג'דיר. ואמנס, כבר למדת לבדירתו של אלי כון והיה ברור שהנהגת הכעת 'ברמטק' נחלקה במרשה זו לשני מחנות מוגדרים:

- מחנה אחי בהנהגתו של הנשיא אמין אל-תאסה, גילה רגישות רבה לדעת הקהל בעולם והשיך נכונה את התגובה בח"ל במקרה של עיוות דין. ואמנס צידר, על כן, בעריכת משפט סומכי וכמתן הנגה נאותה לנאשטים. תאסה נחמד כענין זה על ידי קבוצה גדולה של קצינים שהיו מוצאים כרמתיותו. אלה הגישו למטכ"ל עצומה שבה תביעו עריכת משפט סומכי למרגל הישראלי.

- מנגד עמדה קבוצה גדולה של קציני צבא בכירים שניטו עם באיכותו של אלי כון ברמטק קצינים אלה, שתמכו על-ידי הרמטכ"ל צלאח ג'דיר, הבינו מיד שמסמס סומכי יחשוק את מעורבותם במרשה ויסתים בעריכת ראשיהם. על כן הוה לקצינים אלה ענין נאש להעלים את האמת ולהסתיר את אלי כון מעיני הציבור, על מנת להסלס אתרובת במהירות.

מאבק זה, שהיה מלוג לעיתים בהתנגשויות אלימות בין שני הפלגים, לא הסל את מצבו של אלי כון. אירובא, פעם אחת היו אנשי מותה זה מענים אותו ותובעים ממנו להעלים עורבות שאינו נוחות להם ומעם אחרת, היו אנשי המחלת הדיכ מענים אותו וסוחטים ממנו כל פידר של מידע שעשוי היה לסייע להם במאבקם נגד יריביהם. כך של לא קשר למידת המידע בהצעה הישראלית, גורלו של אלי כון נקצ בה משפט מצעני לניגוח יריבים מנימים ומגורל כון משמש אמצעי לניגוח יריבים מנימים ומגורל להעמולה בינעריכית, לא היה סיכוי להציל את חיון האמיל לקבל את גוריוו לקבורה בישראל. בסיסה לעשות מוזה אנשיה זו של העברת הגויה לקבורה בישראל, מוכיחה מורה שמוזה מאלו כון. המה אנו נוטל מפתיה במאכל אמין ת'אסה והיו שבימשד שלוש שנים תמימות היעצו כמגוונות וסיים לישראל את המידע שהיה בה רורש להגותה.

בכירות היתה עצורה באותה תקופה שולה כון, ישראלית שניסקה בהברחת יהודים ארצה ומי שנאשמה גם בריגול למוכת ישראל. כשל הוזהות בשמות המסתות, התעורר ברמטק חשד שאלי כון הוא אחיה או קרוב משמחתה. בחיאות עם השגב, הלבנוני, הוליסה מוריה לערוד מיפגש בין השניים. ובן, מבלי שאמר לה רכר מראש, הסתעה שולה כון לראות צעיר נאה ולבוש חליפה אמרה, שהובא לתאח בשוהא מלווה קציני בסחון מורים ולכנוניים. אלי וסולה עמדו זה מול זה אך הבעת פגיה היתה תממית ולא נילתה שום סימני התרגשות. או או שוכנעו המורים כי אין הם מכירים זה את זה והם החירו את אלי כון לתא ברמטק.

### כנסת בקפריסין המקידה ישראל את כל המידע הסודי על ההפיכה המתוכננת נגד נשיא סוריה, אבל המודיעין הסודי הכשיל את העיסקה ממני שמפקדו היה אחד מקבוצת הקושרים.

משפטו של אלי כון וגורדיו המות שהוטל עליו, הביא לאור המאמצים הגדולים ביותר שמדינה כלשהיא השקיעה במניעה לחלץ את אחד מטוביה מירי שוכי. בסכס לאחר גיוון כיום לומר שאין עוד רואה שישראל תוכל לרשות לעצמה להציע, לשם מיוון מרגליה, כל כך תרכה כמי שהוצע ממות אלי כון. בביצותו של ראש המוסר באותה תקופה, אלוף (מיל) מאיר עמית, שכר ישראל שני פרקליטים יורדניים במארים, הפעילה ראשי מדינת - כולל נשיא צרפת וארגוסיסה - ואת האפסיד, גייסה את האיגורים המקצועיים ואת המפלגות הסוציאליסטיות ועוררה את דעת הקהל באירופה ובמקומות שונים כעולם. כאשר התעורר חשש שאמצעים אלה אינם מספקים, ישראל הציעה גם בסך ותרוסות ולבסוף בקשה צעד מאר בלתי שיגרתית באמצעות אחד הפרקליטים הצרפתיים וכן באמצעות קצין כיון צרפתי, הציע המוסר להעמיד לרשות מורה מידע מפורט על קשר שותבנן או נגד הנשיא אמין אל-תאסה.

(המשך מהעמוד הקודם)  
לכירתו של אלי כון חייבה פעולה מיידית לחילוץם של 'לוחמים' אחרים שפעלו או במדינות ערב השונות. אחד מהם היה ברוך מורח, בשעה שאלי כון פעל בסוכן ממזרי ברמטק, ניהל ברוך מורח בית ספר לשמות אירוסיות במאלב. ברוך נצמטוה לעונש מיר את מוריה, לאחר תקופה קצרה של מנוחה בישראל - הוחרר ברוך מורח לצמורתיו ונתחקה אחר משלוחיו של חיל המשלוח הצעיר שנלחם לצדו של קולונל עבראללה סלאח, נגר כוחותיו של האיכסאם אל-כדור. אך ערב מלחמת ששת הימים, נלכד ברוך מורח ותישן והוצרים והכירוהו מיר לחקירה ולמשפט בקאהיר. הוא היה עצר שנים רבות אך לאחר מלחמת יום הכיפורים, הוחלף ברוך מורח בתמורה ל-52 קצינים מצרים בכירים.

**ח**קירתו של אלי כון לא היתה מוגבלת לסוריה, אלא היקפה גם את מצרים ולבנון. משורר למודיעין המדי שולי כון נלד באלבסנדריה, פנתה ומשק לקאהיר והיקפה פרסים עליו, התשובה הסוצית הוקבלה ברמטק רק לאחר תלייתו של המרגל הישראלי. מסיים הוריעה שאין בידה חומר שיציע על מעורבותו בפעולות כיון במצרים. ורובס ראסה - אחר המעורבים בעסק תביש במצרים בקיץ 1954 וכיום איש שרות השירות הישראלי - מייס כי קציני ברלשת מצריים חקרו אותו ואת תכדיו על אלי כון. כולם הסיכו שאלי לא השתייך לרשת שלהם ולא היה מעורב בפעילותם. זו היתה אמת. אך על סך כן, כקיץ 1955, כאשר גברי פרישת לבין ריצו את עונשם בכלא המצרי, עוד אלי כון ביקור חשאי בישראל ועבר קודם קצו במודיעין. אלי יבא או מאלכסנדריה לטיול קצר ביוון ומסמ, בעזרת קשר מתאים, הגיע לישראל. הוא שוכן במלון 'פרק' בתל-אביב תחת שם בדוי נאסר עליו להחשק עם הוריו ובני משפחתו. אך לקראת סוף הקורס, גברו עליו געגועיו והוא התקשר כמלפון עם אורס, אחותו הבכירה, שעברה או בובית בבית מסחר תל-אביבי. כשכללה נרעשה, הועיקה אורס את אחיה הצעיר, מוריס, אך כשהו הגיע למלון 'פרק' נאמר לו שאין במלון אורס כשם אלי כון. הוא לא יכול היה לרשת שאלי היה רישום תחת שם אחר. במשך שנים, היו בני המשפחה משובצים שנתדאח והיו לו לצון ותיצעת כאורס. אך שנים מעטות לאחר מכן, כאשר אלי כון גורס ממצרים וחזר לישראל, הוא הודח כמני כני משפחתו כי מייס בארץ אך מסיצו ומן - הוא לא יכול היה לדאחם.

ביקורו החשאי של אלי כון בישראל, בקיץ 1955, לא הניב תוצאות מיידיות. בעקבות העסק ביש, נזקקלה כישראל הולטה חרמטמעיית שאין להעסיק עוד יהודים בפעולות כיון בארצות מוגריות. אלי כון והדאשן ששיקרו זה יושט לגבי בקירתו.

פלוגת אל-על





ספרי  
ספרי



מעדי

טוחנת קמח איטלקית בנחל ציפורי  
צילמה: שיי גימז, רשות שמורות הטבע

האגף של

# צוואתא בן 6 חודדים

(החל מ-140 מ"ר)

בצוואתא בן 6 חודדים

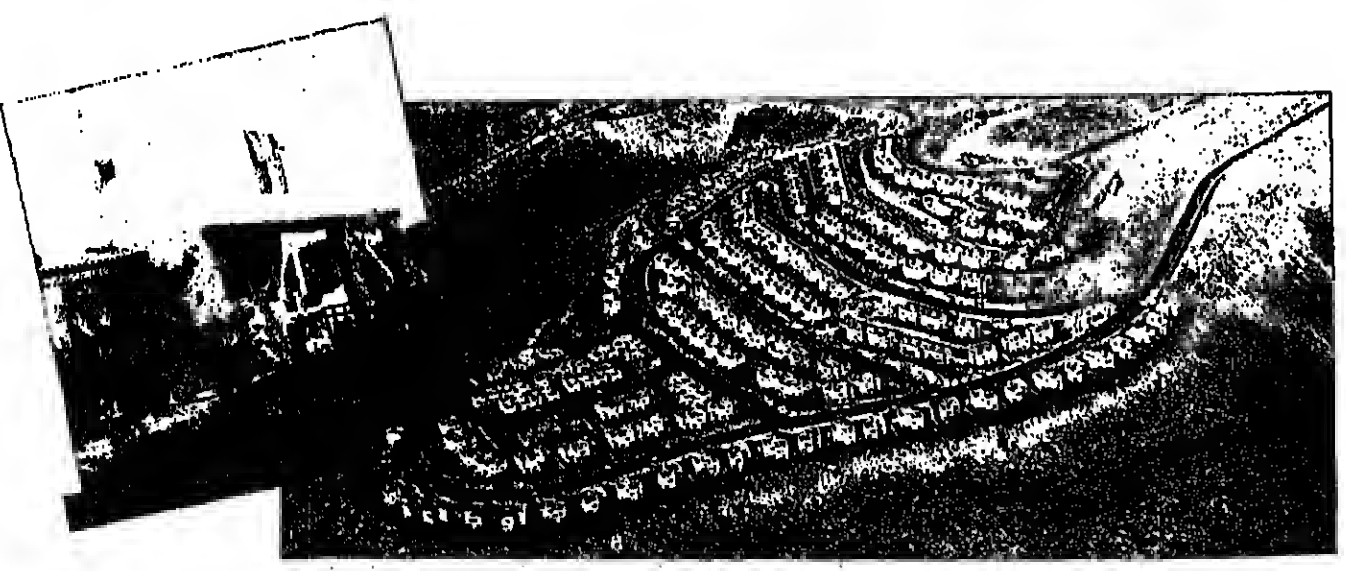
\$65,000

החל מ-140 מ"ר (כחצי דונם) (מ"ר כחצי דונם)

## לכניסה מידית

סיפור הצלחה על עיר תוססת עם 400 מעובדות.

מאות ילדים, שתשומה לאדל את ילדיך בחברתם.



תנאי רכישה מיוחדים ובלתי חוזרים למספר מסוים של קוטגים מרהיבים.

- \* נוף מרהיב, אקלים נוח
- \* פיתוח סביבתי מרשים
- \* שירותי קהילה מגוונים
- \* קאנטרי קלאב מפואר.

צוותא  
חברה לשיכון ובניה בע"מ  
תאגיד מבחירי חברות הבניה הפרטיות.

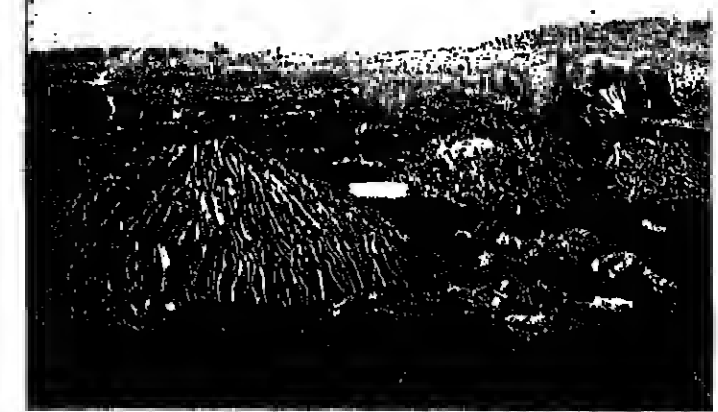
תכנון הקוטג' באלפי מנשה  
מבטיח פינה פרטית לכל אחד.



## "צוואתא"

חברה לשיכון ובניה בע"מ  
צוואתא באלפי מנשה  
חיים חדשים בהישג ידך

נשמו לאור אותם באלפי-מנשה.  
בשבת 10:00-17:00 וביום חול 09:00-16:00.  
משרדי מכירה בתל-אביב - רח' דונעוף 16.  
טל. 288939, 280021.



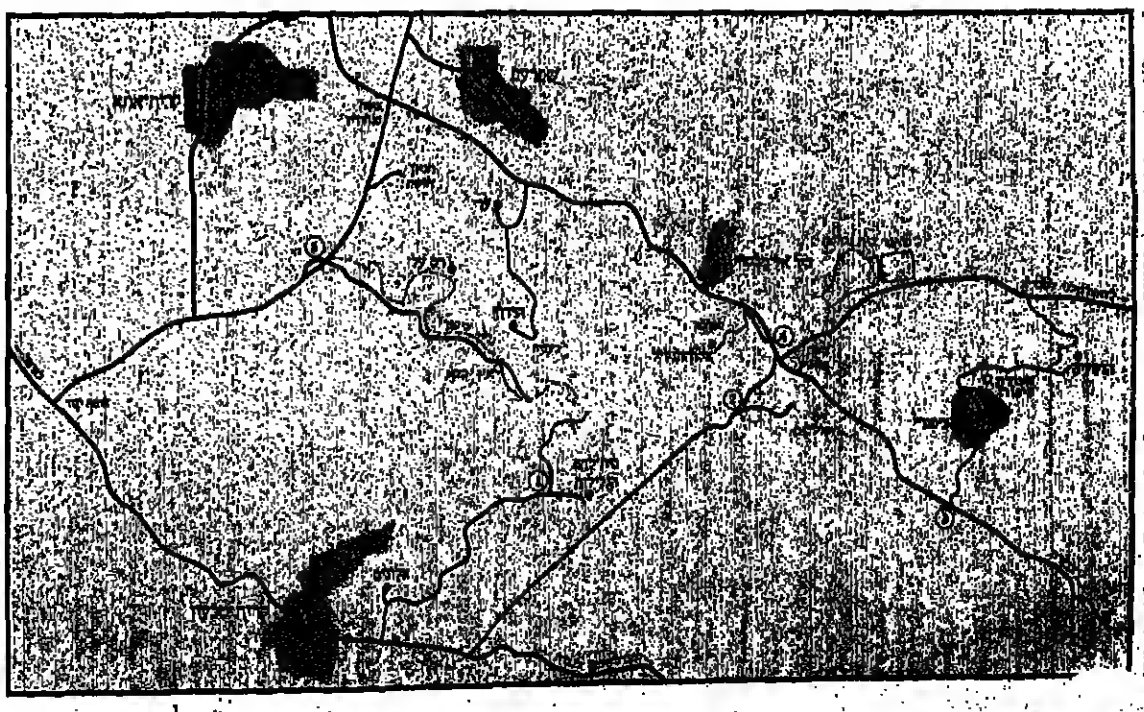
מפתח בדרך לאזור גליל. החפצים למכירה. התרנגולות לא החפצים הם מנוס של אלוים.

נמנע, ששום דבר לא מוחל על שטח, ומסין - כדוראים עובדי ק"ל שגויים את האלונים בעיר, ומתחנן עיר שים חתמים. לעצור ליד אזור הכדור אים, תושבי בני אל-מסר, ולקראות איר. עושים פתחים ממלאכות שחולות ונעלמות. כאן רואים את כל העלבים את הערימה החרוטית שמי נכחה ארובת-איוורור, שבתה ותמנר האש. לידת, הערימה המבוסה כבר כאמ ובזכרה יש בעירה מימית ואר כית. תיא מבוסה כי אם יובס חצא, היא תישאר. כשסתכלים על שול הערימה וראים את אי החום. העיר מה השלישית כסתתמה היא המוצר המוגמר: שק מלא חתמים שמוכרים באן. תרנגולות מתרנגולות כין הפת מים. וכן לא למכירה.

בנמס למושכ אלון הגליל, על גבעה בתוך יער האלונים. באי מרבו יצוור העננה התרבותי שמיטע למדאי המורמקטנים בערים וגם לסעודיה ולסביבות הנמס במערך המרסי. מר שב עיר, כן שש שנים וכו' 25 משב חות. מנרלים באן עינים לבנות ואת החלב מוכרים לתנובה, לעשיית המרומס.

מסלול 3 - תוך חל ציפורי, וכד רך אפשר לעבור מושכ הדודין. חוד רים מאלון הגליל לצומת המוביל ונוסעים שמאלה לכיוון שפרים וצר מה סהרדיון. בדרך, משמאל לכביש תחת דלק ומסעדה. מי שרוצה לק נת עשבי תה ותכיל (טרנגן, דומיין) ללא חומרי הדברה, וגם גרעין חיטה סלאה, יבס כדרך למושכ חרדון, כית האירות הכמרי. יש באן גם מסעדת צמחוניות המתוחה בשבת, קטנה ולא נלה. נוסעים עד הצומת ופונים שמאלה (דחום) לכיוון יער חל-קיסט.

החל מ-140 מ"ר (כחצי דונם) (מ"ר כחצי דונם)



# טיוול סלפסו

## לורנס אוליפנט רוכב בנחל

גם הוא עשה את הטיוול החל לרמי במאה שנה עבר. לורנס אוליפנט, דמות מיתית, הוקדש חורבן ציון כוכב מלך בארץ. עשה בנחל ציפורי חורבן את חורשיו אלונים התבור והחוקים ואת המשינות המורמס בער. שכסיון חם תושבים כיצור, חתים הורמס כינה בורל ציפורי וחושים מלחיות שחורים וביס.

שבו הערבו של החל וארי אל מלם. וקטור בן מתאר את הסיור לעיר-לעק (במסלול מספר 3) שלמי מאה שנה קודם ואי-אליין. מן חור, כמו אוליפנט, רכב בנסים, שהנהל מתפרל בו וראח העלח קטנה ומשוכה במחלס רם ויהר ומענילה שתי טונות קמה, שלצידן גדלות האונות ענק. וקבוצה עצי ירמון. יענות חקמה שבתות מא קום תמריה. חוררים הכמלחים, שבו מאיטילח לחימה חם שבו למן. במאן ותמושים שנה את תשנות חאלן. חחאמים וחרימונים נשאר.

תועות, כותב בן. אל המעיין חנאח ומספק סים וגם לחול וגם למעלה. חבור, יאמבאוסוסת מפראסאקאי וחקות למי חמישים שנה בקיבוץ את פי תעיין חשומ חור בתוך בריבד רבועה. זה חרם אח מה חמים. חריבית נשאר וכן על חיסמה. ליד בן, טולת חקמה העשיתה כונם.

המבנים היפים נעושים כונם ומשקשים בדיקים לעיר חקמים של חוראום חקמים בנחל ציפורי.

החל מ-140 מ"ר (כחצי דונם) (מ"ר כחצי דונם)



|                 |
|-----------------|
| <b>שטח פרטי</b> |
| סלולר / חוץ     |
| אחוד מנור       |
| מזמנאי          |



**איש רדיו ("הכל זהב")**  
**וטלוויזיה ("מסך גדול מסך קטן")**  
**"זימרת הארץ", "עד בימים אלה מסיים את לימודי התואר השלישי בספרות אנגלית באוניברסיטת קיימברידג' ונשי לזמרת עומרת מוקס, אב לשתי בנות ובן, גר בדירת ארבעה חצות חדרים בשכונ למד, ת"א.**

כשאני מתרגם מאנגלית אני ממחירי לפעמים בלדום. אתי שלוש שנים באנגליה הם קשובים למסעיות נפתחת של ביטויים. הילרין גם מתווכחים אתי על מסקרי כטורה בצורה מאד משכנעת. הניקיות שלהם מאד מאכזב. המסמכת זה הניכר הכי חשוב לי. זה גם מה שמרבה אותי בעבודה חשוב לי להיות בסדר בעניינים. את "ע"י פו"ל" למשל, עובדי מרבית, את רינתה רבית וקישות זה אשתי, עשרה, עם ברכותי המלאות. אני לא כל כך מודע לרביים ולהי יחוש אפסטי מפותח. אני מודע לארבע פינות. חתני מתרשם מזה שנעים לי להיות בו. לא מתפגשים הפיזיים המרכיבים אותי. יום לחוצים זה עסק מורכב. קשה לי להפריד מנגרם ישיבים, אבל אני חושב שהחצן החצני שאני יכול להפריד ממנו זה חומרתו של אתי הצעיר. תודה ופנים מתעבר אינם אתי. אני לא נמשך, הם חרומים היטב בתורנית, משמשים סליטוריים ארדיים במדינה. סוג מסויים של מיתר תנוגות שלהם. קרא להם כל רב, נמש מענה אותם.

אני שטום של תל אביב. עדי בלי אוסי אבל עם המון נשמה. ככ"ער התוסס שלה יש משהו שבוש אותי. משהו פורץ וחרם וזה וזה שחנה. יותר וזה וממחינת רבות גם יותר קוסמופוליסית מכל עיר אחרת שאני מכיר. אבל בשאני כותב פוסמן שיש בו שטח, צחק רות, הם חסרי בנימיניים, לא תל אביבים. לא מסוגל לחשוב על שהה קצרים מה מעבר לבבית. השרה שאני רואה הוא חמיר. שיה הקוצים שבבניסונה, כנבעת המועל. וירדינג בחלון הוא בית ההמורדות והים בחלון חסיר הים של קיסריה. אני נחשד בטיפוס מוסלמי. אבל אין לי נענועים ללדת וללול ההתנגדות. לא הייתי חוד עליהם בעד. שום חן בעולם. הייתי בליבן. מבוער בעיני עצמי. רציתי להיות שחקן קלוע וזמר. הלמתי שאני ע"י אל תוך אסטרין ענק ואלומות. אור, גוללות מתמקרות עלי. וכל הקהל מריע. גורא. סבלתי מתגמשים הרבים שלי. הלכותי היכה לם כי האמנתי שאני אשכ כל היום. בשמש. - הנמשים יתחברו את לשני ואהיה נמש אחד גדול ושחור.

מה תחסרון הנדלן שלך? **שקשה לי למר. הפחד המונח למעט.**  
**איזה סול אתה מר?**  
**לאיזה רית אתה מחנעני? רית של חבילות מאמריקה.**  
**באיזה ספורט אתה עוסק? רילד עם בני לכל המשחקים של המועל ת"א. האמת היא שאני מעדיף דיאטנה על ספורט.**  
**מה מרגיע אותך ממינה?**  
**מה עוד אתה רוצה ללמוד? איטלקית וספרדית.**  
**מה אתה שונא לעשות? חישוב מע"מ.**  
**מה אתה אוהב לקנות? ספרים, מבשירי כתיבה ושטטנים.**  
**מה עוד לך להחריכו? פיגריה.**  
**מה אתה אוהב לאכול? ירקות וגימנות. בשר רק בחצי פה. לא נוח לי לראות את הקשר בין הטטייק למרה.**  
**מה מרגיע אותך? צביעות, יוסרה, מענות, דעות לעשות הרטב, חומר פתיחת מעצב אותי.**  
**הימן הקיטרי מריץ אותי. הכתחון חמום של אנשים לא צדקים, האלה שחושבים שיש להם דרשית ישייר עם אלוהים.**  
**מי החברים שלך? חברים מתקופת הלימודים. יורה וירון לוריון, מרעו ונעמי סמאנא, דורית יוניסי שריר, דן בירון ושירי רז.**  
**מי היו הניבורים של ילדותך? גבריו של אידי קסטור ואר"כ דיוויד קופרפילד.**  
**מה זכרון הילדות החזק ביותר שלך? מות אבי.**  
**למי היית רוצה להודות? למר דנט ולדוקטור מיקס, המורים לאנגלית ולספרות בבית הסר.**  
**הריאלי. בזכותם אני עשה מה שאני עשה.**  
**מה אתה רוצה לעשות בשנהגדל? אותו דבר אבל יותר טוב.**  
**מהן השוואות החזקות ביותר שכתבת? "הנשם הראשון ירד לפני יומיים", בערב יום שלישי, ושוב אפשר לראות שמיים בשללית על הכביש הראשי, בשיר "אחי הצעיר יתודה". זה בעצם מתאר את כל חיינו ואת האופטימיות הכלתי גטלתה שלי.**

הוא חפץ וזה יש שניים שלושה לילוח גלולים באביב שדחה באר מהצמחון והתאום אני יכול להיות את פיות החרדים במרדסים של בנימינה. אני מאד אוהב לישון. השינה בשבילי היא גם נשם וגם מישלט. מתחיל לפקס אם יש רסו להו סמקליים אותי בחדר. תחיים נראים חרבה יותר מנצחיים אחרי ישן. לפני השינה אני קורא עכשיו, בסעס ה60, את "אילוף הפורדות" (מתרגם לחיאתרון בארשיבט, לפעמים אני אסיר תורה על עמדות שכללן אני קרא שוב רבנים שאודות אלי לא חליתי חוד אליהם. אני עושה מאמץ לעקוב אחרי

**שייכים שנקטלו בעבר קיבלו ביקורות נפלאות. אולי יש במתיבתא משהו שבשמייעה ראשונה נראה הפיף ורק מי שמתעקש לבחון את המילים רואה שזו עבודה מפרכת. אולי גם התברר שבשירי ים ממד אישי מאד חזק שלא הבחינו בו בעבר.**

אחוז תיאטרון וקולנוע. אני קהל שצוחק חזק וזה יש לי חזק כמו של אתי, רעמים מתגלמים, שטום מבר. אני גם בוכה בקול. גם בסיאנה. מטיסה אני אותם מכל הקונים מאד מדע לאמאקט של בכו במיסיקה בארץ יש גסית להניח באילו התיבות דרא מילה נרדפת לסבל או לביקורת חברתית או להגות פילוסופית בתנאי גרוש. בעיני יש יותר פילוסופיה וביקורת חברתית חרבות. כשיר שמה או מרקור, לא שאני רוצה שייכים עצבים. אבל המסיקה היא בשבילי קודם כל אוהב. כשאני צריך לתגיד את מקצועי, בשאלה

לשאל, אני מתקשה. לבסוף נועל חמיר לתוך הדרג העתונאי שלי. באילו הגדרת העבודה היא הגדרת הסעפה המוטלת עליך. ורשות השירות, בשבילי, זה ברוך ההפך ממעספה. אני זקוק לרשות השירות כי אינני יכול לעבוד בלי מסגרת. חמיר אפשר לי לעשות סח שרציתי. בשבילי, תבנית סח. זימרת הארץ בסלוויה או "הכל זהב" מרדו - זו עבודה של

**נורא סבלתי מהנמשים הרבים שלי. הלכתי הרבה לים כי האמנתי שאם אשב כל היום בשמש - הנמשים יתחברו אחד לשני ואהיה נמש אחד גדול ושחור...**

אברהם ביני לבני, הייתי רוצה להגיד עצמי כפוטנאלי. זה התחום היקר ביותר ללבי ובעיני, והחשוב מכל עיפוקי. התחום היחיד שאיני צריך להקציב לו זמן וזה צורת הכיטוי האישית ביותר שלי. בעל כרחי אני מתיישב בשעות הכי מנוחה. רק לפני שנה קיבלתי אוסף להגיד - זה אני ולחנן על האלקה שלי, והוצאתי שני ספרי סמונים. קודם לבן דחיתי הצעת כי פרחי מוטנבות. קיבלתי הלא מביקורת שירים שנקטלו בעבר קיבלו ביקורת נפלאה. אולי יש במתיבתא משהו שבשמייעה ראשונה נראה חזק יותר וזה שמתעקש לבחון את המילים רואה שזו עבודה מפרכת. שאני לא מוותר בעיניי חריזה ואולי גם חוברד שבשירי יש משהו וישי באר חזק שלא הבחינו בו בעבר. סתמנחל כתבתי בנח ראשון יחיד ומונח זה עוד הרבה לעל. הרגשתי לא נוח עם חשיפה במומלים כי רובה שנים זה גרם לי חסכיים. באילו אני מתעקש רק בעצמי והמומנחל בשבילי הוא קטן ספת שפיכאסר. אבל אני לא יודע דרך אחת ואני אוהב את החרשיה האחר.

החשיפה בסלוויה זה קשה. אחד: כולם ממאדים מפיקים. כתבתי רגלי קישור. מרדום על על החלוצה על האון. על כל רב, אתה ממלא ולק ומישהו מציא ראש מכלביות האסר - או ככה אתה נראה במישהו ררר בסלוויה אתה כמו איתן ומישהו אחר מרד - תראה איתן תר יש במונח דלק, אולי תסכת על זה שיר. אני נתקל במונח חום והאבה. זה נעים וזה מסתיר. מישום שאחז, יודע באיז קלוח קראת עורך יסלוח לחונן לקראת גבאי. ואני אש שנינון מאהרד, נגני כישות בתסיר אתה. מוטב לפעמים באשתי שהאחרת שוכנה המשפחתי ממטיקת לה. לי לא אני מודע להו שאני רוצה למצוא תן ושח תבונה מעצבת. גם אחי בענים האחרונות אני יותר ארוץ ולקוח את הפיכון שהלך לא יאחבו אחי.

**ראייננה: נורית ברצקי צילומים: דאנון קסטור**

סלולר / חוץ





מודעי היה היחיד שצלצל לאשתי בשהייתי במילואים

# מודעי היה היחיד שצלצל לאשתי בשהייתי במילואים

במשרד בו יושב היום עמוס פרשן, ישב לפני ימים רבים מקום תוכנית השמל, מנסה ודונובן. ואכן הוא היום הרע נשמה במקום הזה כמעט כמדויק. רצפת שיש מתחמם, חקרה נכונה, תלונות מקומות שטומיאות. סבה קלאסית להחזרתו חסרי רוחמים של ראש עיריית תל-אביב. ופרשן, חסר כל ייאמור, יודע להעריך את אשר נפל לחייו. הוא מנסה את המבנה הזה, והוא מכל דעו שהוא יושב בו.

בן ארבעים, נשוי ואב לשלושה, סיפור חייו של ילד-סוכר-צמח. הוא הופעה לא מבוישת את הסיפור הזה. קצת סוידר צמחוני עשויים קמפיר, עניבה משוכתה. שלח אל-אלי את השאלון, תרומת סלון למכירתו. והוא אמר: "מה אתה לא יודע, מודעי? מה אתה אוהב דרקטור בחברת החשמל? מה חקא אחי ואני פנת שהוא רצה להצטרף כמשרד המקצועי שלי."

ארכיטט שנים אחדות בן מנה אחת מודעי ליד. הדיקטוריון. "אני יודע שחוקשי לראשון, אבל אני באמת לא חפשי לעצמי את כל המנהל הזה. ואולי להיות ע"י מעיל והקדוש במשרד, אם כי נשארתי חותם. אבל במשרד משה זה עיקר הנסך בא ממשכורת. ואני לא מקבל משה מקבוצת סה שחישת, ואני מחפש עד, חוס, זה אתה וענין בעבודה. בהנהלה חשלת מצאתי את זה, ובגדול לירות שהוא מדבר על שיבה למשרד חוגי, יודע חכ טוב שלו למסור, שבמי חוגית חקית בהנהלה חשלת איננו החלון שיעשה בחברת ממשלוחי. מודעי, לא ייתן לי לבחור סתם כך. הוא מאד מעיר אותו ומאד מאמין בו."

בנושא, אנשי של פרס אומרים, או למחות אחר, לפני שפרץ משרד הצמיחה, שומר אינו מענין לרוב עם מודעי, כאשר נרלה של תוכנית הכלכלית הלוו בשותפות עם בינה.

ביום א האחרון עמד הממשלה לרון בנושא. חשד של העלה על קד וזהו הצעה, לשיח חקכר הטכנולוגי לראש משרד האוצר, לראש הממשלה, אמר ראשון. לא יחזוה על המינימום 14 יום, שיבה חמשלה לא תחייב, והצירוף הנרלה כשי

# מתח גבוה

(משך מעמוד 8)

ליבולית ומקורבים לה. כך קרה, שעל-מנת לאון את הענין צריך היה למנות את דוק אנשי מעד. מרוב מנוון על מקומות שיתמנו בעתיד, או על כאלה שהם כבר גורמים לא מרוב על הרוחות של דיקטורים. מקורבים מודעי: לא ידוע לנו על סיבוב כזה מודעת הארבעה הסיבוב והה האוצר על המינימום, יסנו הם נדרשו גם חתימת שר האוצר על המינימום, יסנו ציני הציבור בדיקטוריון על-ידי המערך. כאשר לחבר הדיקטוריון שהם עובדי-מדינה - יתה אינו בין המשרדים. כלל לא מקובל עליו ההנהה שחבר הדיקטוריון צריך להיות שייך למסלוג של חשד הממונה. הוקה שלו לענין צריכה להיות עניינית לחלוטין. לרענו, כל העמק הוא מודעי, על-מנת להשיג יעדים אחת - מרצו הדוטציה, במכר.

האש שלו במערך. לחוצמה בו לא ציפיתי אפילו מסקריב מודעי. אחר, שהוא יקיה את מרצות הנגדלים מאנשי מעד, והבנים את כל חברי המפלגה להיכלית שיימים ככלל ברשות, הוא כל מרובי להטוי לט מרד, ולקבוע שחוקה צריכה להיות עניינית. ממש שטוריה.

איש שלנו בליכוד. כל הטענות שלהם מצוצות מן האצבע. הרי אין אכן את עומדת על האבן השנייה הם מציגים לך נתונים לא נכונים. ודיקים ממרים שלא היו ולא נבראו. הכל ניבוכ של שטוריה. ואנחנו, מה יאה עלינו. מי יראה לנו את הדור.

פול כביר במשרד האנרגיה. המקרה של משרד האנרגיה הוא מיוחד, כי מה מתקנים הכי הרבה מיינים. הטכנים שפיר לך איש המערך היה ידוע גם לנו כהתאם לך שלח למודעי שדערש שחול של מיינים לחברת ממשלוחי, של מקורבים למערך, מבין, וקישו את תרומתו. מודעי לא חסם, זה כבר ענין של כמה דרשים. הוא מעב את זה אצלה, נתינים חתאסו עד שמת, והוא המב את שטחם של שלוש וחמישה מינימים שוכבים אצלו, והוא מרד לאש אותם. כך קרה שהמקום החשמל של דומ ארבע-עשר דיקטורים, במקום עשרים ואחר, חברת החשמל והאומית אין יוד דיקטוריון, וכל ישיבה מנסה יד אירוק. כל המערכת לא ממשית, ולא נראה באופן כל מורוק.

כשכני כיואר השנה התבנה ועדת הארבעה מם ווסט, אחר שטאוסכר לא זו דבר. השו שול אכל לסל את המערכת, ועד ועד, עלי והמם ובתי הויקוק ונמם השקעות, ועד ועד, עלי לעבר עם אנשים שאני מאמין בהם, וזה כי, הוא אמר לשותף. יש לעשות הכל כדי לרוץ המינימום. גם ענינו של עצמו פרשן עלה באותה ישיבה, כולק ממשלה העניית של המינימום. במיכס אותה ישיבה, חתם שראר, רפואה, מנהל רשות החברות הממשליות, ואגב מינו של מודעי, איש הנחת ענין לחבר הודעה משה של כל המינימום הפנים והמפנים, ואו ידנו לגושו של ענין. עד היום לא נעשה אותה מנה, מרד משי לא זו בענין. מודעי חמ על כשה שמת, ביניים על מינוי של יבלי בדיקטוריון מרצ המערך בחברת החשמל, אנשי של קרנים שמשד המינימום שטוריה מעב את תרומתו עליהם עלה בינתיים ל-45. אנשי מודעי שוב שונים - ממשרד מצוק מהאצבע, ובמערך אחרים - עד מעט תיפול הממשלה ואף איש שלנו לא נכח להמנה המינימום. וזו תוכניתו של מודעי, שטם למנה את המרד. חתמו להם למחות על עשה מינימום, אומרים אנשי מודעי. לא היה ולא נברא, שטעם אנשי שאל, לך תבנה מיינים. ובניתיים במערך יש להציג אירורים מלמטה. חתם מן השורה, וגם כאלה שכבר יצאו קצת מן העולם, להקדים להכריע בענין, השקעות שלהם ממונה כל ראהש הממשלה, שטען פרם, על שאינו מנשיב

# השקע בעצמך!!! יאמר מקצוע או שפה-השקעה לכל החיות...

## תכנות מחשבים

### תכנות מחשבים

10 סיבות טובות ללמוד תכנות מחשבים

1. תחילת המאה ה-21
2. תחילת המאה ה-21
3. תחילת המאה ה-21
4. תחילת המאה ה-21
5. תחילת המאה ה-21
6. תחילת המאה ה-21
7. תחילת המאה ה-21
8. תחילת המאה ה-21
9. תחילת המאה ה-21
10. תחילת המאה ה-21

### תכנות מחשבים

10 סיבות טובות ללמוד תכנות מחשבים

1. תחילת המאה ה-21
2. תחילת המאה ה-21
3. תחילת המאה ה-21
4. תחילת המאה ה-21
5. תחילת המאה ה-21
6. תחילת המאה ה-21
7. תחילת המאה ה-21
8. תחילת המאה ה-21
9. תחילת המאה ה-21
10. תחילת המאה ה-21

## אנו מציעים לך להיות מזכירה רפואית

### אנו מציעים לך להיות מזכירה רפואית

כמה שנים של עבודה במשרד רפואי, ואתה רוצה להפוך למזכירה רפואית? אנחנו מציעים לך להיות מזכירה רפואית. אנחנו מציעים לך להיות מזכירה רפואית. אנחנו מציעים לך להיות מזכירה רפואית.

### אנו מציעים לך להיות מזכירה רפואית

כמה שנים של עבודה במשרד רפואי, ואתה רוצה להפוך למזכירה רפואית? אנחנו מציעים לך להיות מזכירה רפואית. אנחנו מציעים לך להיות מזכירה רפואית. אנחנו מציעים לך להיות מזכירה רפואית.

## למד בגרות בקלות וחסור \$1,000

### למד בגרות בקלות וחסור \$1,000

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.

### למד בגרות בקלות וחסור \$1,000

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.

## יפה שעה יפה שעה יפה שעה

### יפה שעה יפה שעה יפה שעה

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.

### יפה שעה יפה שעה יפה שעה

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.

## הנהלת חשבונות

### הנהלת חשבונות

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.

### הנהלת חשבונות

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.

## מכונת ישראל למינהל

### מכונת ישראל למינהל

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.

### מכונת ישראל למינהל

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.

## טכנאי שרות וידאו טלוויזיה

### טכנאי שרות וידאו טלוויזיה

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.

### טכנאי שרות וידאו טלוויזיה

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.

## יפה שעה יפה שעה יפה שעה

### יפה שעה יפה שעה יפה שעה

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.

### יפה שעה יפה שעה יפה שעה

אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000. אנחנו מציעים לך ללמוד בגרות בקלות וחסור \$1,000.





# אמריקה זקופת קומה

## רוני, חוקי ורמבו

**הרייגניזציה של הקולנוע האמריקני בעיצומה. רמבו ודוקי (4) שוברים את כל הקופות. גם את פרצופיהם של כל מי שמתנגד להם. צריך לזכור שהחשבון של רוני רייגן עם הדושים נפתח עוד כשהיה עסקן באיגוד השחקנים בתקופת מק'רתי. אז הלשין על עמיתיו "האדומים". סילוסטור סטאלונה ומעלילו על הבד הם המשך ישיר לאורח המחשבה של אז - הכל שחור ולבן. עכשיו זה גם בצבע.**

### מאת עירית שמגר

את רייגן, ובכלל זה השתתפותו במסע הבחירות של ואני תוס' בו בכל רדך אפשרית, זה המנהיג המוכי שכישר שלנו ישר לעין, ומלי בלכלי סח'.

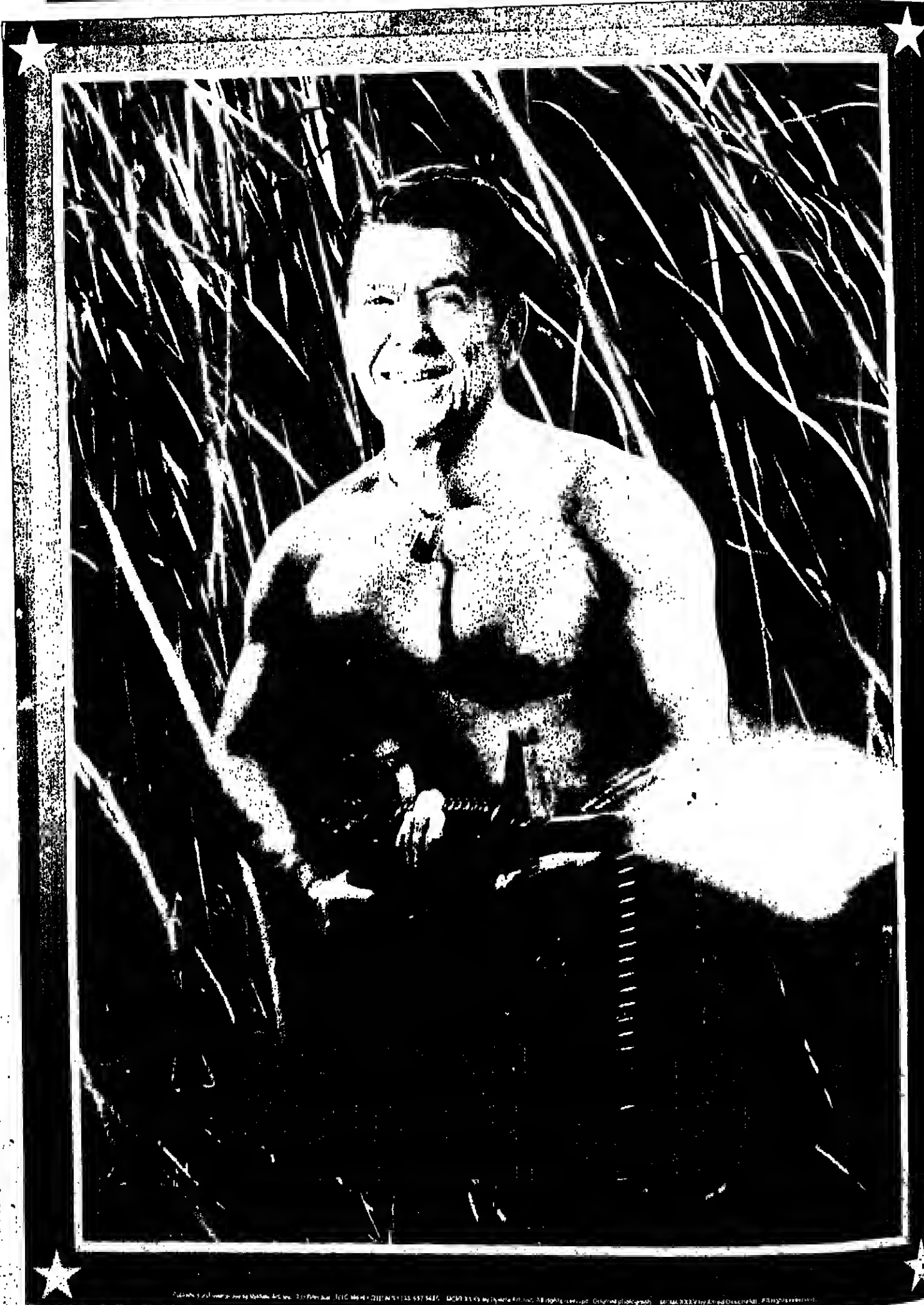


דאמבריסטאלונה: העידן שחברדו הלאומי נוצל. 34 סלפבוט

ובמסרה - אמריקה מציל נורים את הכבוד הלאומי בשביל המנהיג שלו. מסלות צבאיות תן זרו ממוכן ביותר למסעי נקמה ועליית דורגים רצחניים. מול שאפשר להפיק מיצוי - במסרים. תולידור מנצחת עכשו בכל המלחמות האחרות: דאמברו חורג לוויסמאנס, דוקי 4 נהוצא עכשיו אל המסכים אצלנו מנצח ענק רוסי וזמן מידות אינורף עוינת ברוסיה הקמואה. כגולאנ' נחפס מפורטאי אמריקני תמים וחכיכ נשלח לעשר שנים למתנה כפיה מחיר כמכיר ככלל מרחוקיה של תג.ג. הוא מתירד שם עם יהודי רוסי ומתכנן בריחה נועזת מן הגולאנ ששום אפיר (רוסי) עדיין לא יצא ממנו. יחר עם מרגל בריטי נהאנגלים, כירוע, כולם מרגלים כשביל הפוכיים) הוא כונה תוכנית נועזת וקשה. אלמים כלואים שם, אך רק אוקראיני אחד מעז להצטרף לכריחה האנגלוסכמית ונס הוא נמצע ומת בין הקרונים. כי רק מי שנולד לחופש - ראוי להגיע אליה גם הרקורן מיכאל כיישיניקוב נקלע לסיכור (וגלילות לבנים), ממחבר עם הק.ג.ג. - ומצליח להמליט. בסרט הזה יש תמונת חיים מלאה יותר של רוסיה: לא במחנה בפניה אלא בעיר הגדולה בולם סוכנים, מלשינים ומתים סמור. הבלם של הרוסים סמור, על חופש אסנותי אמשר רק לחלום, את הדיסטוריה משכנים למי הסוליסקה ובנג הערן השיריוני והנגה נועזת נדוזה יותר מאשר בנידיווק ואת למר על כשרו רימנגר (גרנודי הינג), כושי שגמאס לו מן הבית והוא ברח למורה, לשווייץ. הרטס לימר אותו את עובדות החיים בדרך הקשה, וליר גור החיל שבה תוהף סוף סוף תמורת מרגל סוכיטי הוא הבין את גדול מעוהו.

סמך "הרלמא" נתנו תרומות לכח קומנדו מיוזר לנצח מוריסטיס ערכים שהמנו מסום אמריקני (בנוגד לבנייה הספורטסט כושיפת סיוואיי). והתוסף הלאומי של אמריקה, מלי סטלונה הוא דאמברו, מתאמן עכשו למשימה הכאה העם ילחם באנגליסטאן.

יכול מטנני כוח של ספריסיום קולנועי אינו מקרי. זרם לאומני כזה לא נראה על הבר מאז טרס מלחמת העולם השנייה. ומנסיה הרוואית כל כך על ווימאנס לא ראינו אפילו כשגזן ויין הגדול מיקר על "הבמחנות הידוקות". עשר שנים אחרי התקפות - מכונה אמריקה לקבל את הנצחון - מתולידור. כשיצא "ציר הצבאים" (בי'88) הוא קטף אטום את האוסקר, אך ובה לא רק לבקורות נכונות אלא גם להפגנות מוערות. גייון מוגרה (כוכבת ומספיקה של סרט מתורה "השיבה הביתה") יצאה תוצר נגד הפשים המשחולל של ציימינו והשככה האינטלקטואלית לינלנה לסרס שתאיר אמריקנים אצילי נפש והחמים (מחומר ברייה) למען האנושות. תחופשית. לכ המאפליה באות הרטס היה משחק רולמה ורסות וכל תווימנים היו צבעונייםמלובלכיםמרימסיים משרעים. הרטס ננע אז במצעים טריים מדי וכשנים שאחריו הוליסיה אמריקה להתרכז סנימה. כבעיות משמחה, שיתורו אשה גיידול ילדים במרשים כמו קימרי נגד קימרי, אליס לא גרה כאן עדיין. אנשים משומים" או "הנאים של חבמה" כעידן המבוכה של אז ניתנו אומקיים למרשים שלא היו בעצם אמריקנים (מרכבות האש", ננדי" או "אמריאוס", השנה יוכי והמשך בעמוד הבא)



היידמס במוסטר של Update Art, למי צילום של אלפרד גשוידר: רוצח מרשים על משטרה יעילה.

סלפבוט 35



### ଉଦାହରଣ 3



ומייצגים נירסאות קטן יותר ממוצא שלהם, לתצורות המצויות. במקום טוב באמצע, בין המעצבים האוונגרדיים לאופנה העילית הממוצעת, התקשמו יצרנים שקלטו שהאנגלים עייפו מהמגנזון הקלאסי משעמם-איכותי, של מרקס אגר ספנטר ומייצגים כגרים צעירים ועלילים אבל לא יותר מדי נעוצים, שמחזיקים מתקבלים על הרעה. באלה הם רשת החצויות "ג'וזי" ו"קמס" שעיצבו החצויות וצבעי הנגדים והמוצעים בהם במערכות, הכל מתואם ומסונן, מתחן הראווה - ועד האמירה של הערף.

יצרנים בריטיים, שער טה גילו שטרות מרהיבות, החלילו לשנות כוון ולהעסיק מעצבים, כגרי הקולנוע לאמנות, כבריטיות, שער לאמונה ירדו לאיטליה, צרפת וגרמניה כי לא מצאו עבודה באנגליה. יצרני אופנה ירוקים כמו רניאל הסר והורחזו בים בצרפת, מקס מרה, כיכלוס ולברוס פאראטי, באיטליה, אסטרלה, לאורלי ומורני, בגרמניה - כולם מסיקים מעצב-אופנה אנגליים. עכשיו והיו להם סיבה טובה לחזור - אומרת ג'אן ברנדון, מתחלת מנסה האופנה של הריאל אקושי אור ארטי - לונדון תוזלת להיות מסך שעששים בו אומנו ולא רק בגדים.



2.

1. קטנה, שחורה וסקסית, עם חרוזת קימור ו"טול" שחור על חלצית - זה מה שמוברים לעדויות חבריות בנשות של "נקסט".  
2. חדיס מכוסה במעיל נשם לאביב אנלי. דגם של קתרין קומט, מעצבת מרהבניות שהתמסדה.  
3. אפילו העונן הישן והשמרני בקטיפה שגולד מצולם על קטע מסיחה קיר עתיקים נואת אדרת בעצמו של קטע מרקס, מוצענידים של אנגליה.

# MADE IN LONDON

היום שבו התחילו להוסיף יותר ויותר לא רק כעונות האנגלית אלא גם כעונות האופנה, שקבעת רעיונות וטיות כמו "ומצג ודי ריילי" הנידח, "ווג", "באאר", למרות שמעצבים אלה עושים בברים יוצאירופן וסקוריים שלעיתים תכופות נראים כמו תחפושת ומיונית, אבל בגדים שהם המלת והפלפל והדורל והעמק, של כל תעשיית אופנה שרוצה להחשיב כעונות סוף.

מי שספקר כלונדון מגלה שהאופנה האנגלית העכשווית היא



1.

בי להרניש את חשיבותה של האופנה לכלכלה הבריטית, ערבה ראש הממשלה, מרס תאצד, כבלת פנים כהות ראוינג 10, והטיבה ריאנה נהנה תכונה לנשי טוואר שנערך לכא"י השכוע. מביה פרסית בריאנה אמנם אין לנו, אבל אולי בראי ללמוד משהו מהאנגלים ובשכוע האופנה הבא, נגיים את ראש הממשלה והנשיא

האנגלים ייצאו כשנה האחרונה מוצריאופנה כסכום של 12.6 מיליארד וולאר. זה אמנם רק שיטית סמה שייצאה גרמניה המערבית יצרנית ויצואנית אופנה גדולה - אבל זה כבר סיפור כמני עצמו - היצא הבריטי הא גמ חלק קטן ממה שמוצרות ומייצאות צרפת ואיטליה - מלכות האופנה של העולם המערבי, אבל בכל זאת, זו התקרבות מרשימה מאוד. את התעוררותה המפורשת של האופנה האנגלית יש הוקפים ולכונת של נציה בחלוק. ענינים וחובת שיער, שהיתה עוזרת לנגנת וגתללה כבעלת חוש לאופנה ובטיה תוכנה של האופנה הבריטית, שכמו במיפורי היפהפיה הגרמנית, סקחה ענינים, לאחר עשרים שנות שנה.

אין ספק שריאנה משהב תשומת לב לאופנה האנגלית, אבל השינוי האמיתי החליל לפני כמה שנים בתנועה שהתחשה ברוחבות לונדון, בשערים ונערות יצאו לטייל, מחפשים בבגדים הבריטיים שאפשר להעלות על הרעה. היו ביניהם תלמידי הקולנוע לאמנות, שחישלו דרך להנחין את סלירות מהאמטלישטנג - המסדר, ובדאש, המלכה, שלכשו את הבגדים הכי מרובעים בעולם. אחרים, מתם חובבי אופנה, שמוכנים להשקיע חובה זמן וכסף כדי לרשק חושפה בדרכם.

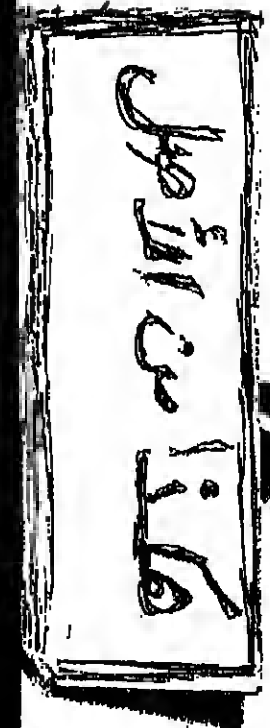
המעצבים הצעירים, שפתחו כוסיקים מה ושה באיורים שונים של לונדון תרמו את מה להחשפה. קתרין המנע תפרה וילצות-סריוק ענקית עם סטריס סוליסטים מורששים נגד ויהם המכונה, נגד הצבת טילים ברעניים והעצירה חלק גדול מהמנסחות, למעלה המסגנים.

בדידים, ברס אולדפילד, מטיפ כעם, רימאת אורבן מרקס, שהתארח באנגליה והוא אחד השמות הבולטים

| אופנה              |
|--------------------|
| האופנה האנגלית     |
| חוזרת לימי         |
| תפארתה. לאחר       |
| עשור של שממון,     |
| צצים עשרות         |
| מעצבים צעירים      |
| שעושים בגדים       |
| ססגוניים. גם להקות |
| הפופ תורמות        |
| לפריחת האופנה של   |
| לונדון. היצרנים    |
| מקווים שהמעצבים    |
| האנגלים הנודעים    |
| שנדרו לארצות       |
| אירופה - יחזור     |
| למולדתם.           |

## מאת יהודית חנוך

אם גם מחירי הגפס ימשיכו לרדת, האנגלים אינם צריכים לראג - האופנה תאזן להם את הנרעון בה כנמות. בשקט-שקט חוד דה האופנה האנגלית לשחק בלינה הלאומית. כחרישים האחרונים מסמה תעשיית האופנה האנגלית לשיא של מכירות שלא היה כמותו מאז שנות השישים, כששרי קוראנג, המציאה את תצאית המיני, וחיפושיות עשו לא רק משיקה, אלא גם קידום-מכירות לאופנה האנגלית. טוויקי וביין שרימפסון - שתי הרונמניות שהביאו לעולם את סגנון הדחילה הכושפה, כבבו ככל תצלומי האופנה. ורועב קריב - אותה מסמה לונדונית קטנה, שהיום היא מרכז של חנויות חולות ועלובות, היתה מקט שעלו אליו לנלי כדי לראות מה חלק כמותה.





# עוברים דירה

## הנחה גדולה למשפחה שגדלה.

### פתח תקוה

הנחות על תשלום במונחים

בני תרש ברח' קפלן-צה"ל. דירות בנות 3½ חדרים 87 מ"ר, 4 חדרים 100 מ"ר, 4½ חדרים 117 מ"ר. הבנין ממוקם באזור המועדף של העיר ונמצא בקרבת גני ילדים, בתי ספר ומרכז מסחרי משגשג. מתן לבקר באתר בשבת בין השעות 11.00-13.00.

**פנ סולל בונה** מרוקט משותף של שיכון עובדים עם: פרטים נוספים: שיכון עובדים, לה-גרדיה 58, יד אליהו, טל. 03-390721.

### חיפה

הנחה 23% על תשלום במונחים

רמות מפיר אל מול גופו של סמך חיפה, בשכונה יפה ומפותחת לבחירת: דירות בנות 3½ חדרים - 88 מ"ר, דירות בנות 4 חדרים - 100 מ"ר ופנטהאוס בגודל 120 מ"ר + 22 מ"ר מרפסת. הבניה היא מאיטונג וצפצפת חשודות עשויה כלה מקרמיקה. ניתן לבקר באתר בשבת ב, ג, ד בין השעות 15.30-18.00 ובשבת בין השעות 10.00-13.00.

**פנ סולל בונה** מרוקט משותף של שיכון עובדים עם: פרטים נוספים: שיכון עובדים, רח' החלוץ 43 חיפה, טל. 04-660915.

### ראשל"צ

ברד' אברבנאל, בלב ליבה של העיר בבנין מוחדד בן 8 קומות לבחירת: דירות איכות בנות 3.5 חדרים 104 מ"ר, דירות איכות בנות 4 חדרים 117 מ"ר, דירות איכות בנות 4 חדרים 120 מ"ר. סביבה מסודרת עם כל השדרות והקפלתיים - מרכז מסחרי, בתי ספר וגני ילדים. ניתן לבקר באתר בשבת בין השעות 11.00-13.00.

**פנ סולל בונה** מרוקט משותף של שיכון עובדים עם: פרטים נוספים: שיכון עובדים, רח' החלוץ 43 חיפה, טל. 04-660915.

### חיפה

גוף מרחיב ותשוקה אל חים, בנין בן 5 קומות ובו דירות 3 חדרים - 88 מ"ר, דירות 4 חדרים - 106 מ"ר כאשר כל דירת בגינה בתי קומה נפרדת. בסמוך לו בנין נוסף בן 5 קומות ובו דירות 3 חדרים - 72 מ"ר, דירות 4 חדרים - 88-102 מ"ר. בסביבה כל השדרות והקפלתיים והדושים ומרכז מסחרי מפותח ומודרני. ניתן לבקר באתר בשבת ב, ג, ד בין השעות 15.30-18.00 ובשבת בין השעות 10.00-13.00.

**פנ סולל בונה** מרוקט משותף של שיכון עובדים עם: פרטים נוספים: שיכון עובדים, רח' החלוץ 43 חיפה, טל. 04-660915.

בשיכון עובדים מציעים לבני הנאים מיוחדים: במידת הצורך שיכון עובדים תעמיד לרשותכם משכנתא מיוחדת של עד 20,000 ש"ח כפוף לתנאי הבנק. לנאים משכנתא נוספת בתנאים לזכאות.

לידיות 4 חדרים ויותר יש לך כחובת בכל אחד מן האחרים הבאים:

בצפון: שכרית; פרדס-תנה; קרית-אחא; גוה-שאנן; נהרית; עכו; כרמיאל.

מחשלים: גילה; תמות; סגת-אב.

מרכז: תולין; מפת-תקוה; בתי-רעננה; גתית; רמת-אביב; יפ; גבעת ארית.

גני ייחוד: רח' חשד.

בדרום: ראשל"צ; אשדוד; אשקלון; נס-ציונה.

בנגב: באר-שבע; ערד; קרית-גת.

מלך של חלומות



## יש לך כחובת. שיכון עובדים

# עוברים

## על שיטות העיניים האחרונות בגהינום

אשמתי קיבל במשרדו בחמימות את הניקשות. מושכי עם מושכי י. מ. אר. מימסו קלות ליד כמות משקה מבעבע, וללו מנוריצים עם סלם סלמנדה. אווירית מסכות עיתונאים דומה בכל מקום בעולם או מתחת לו.

הנני, אמר נציג אי. בי. סי. די, מנהיג טבעי באודיעים כאלו. כהאו נתחיל, אני צריך להעביר את השירות לאמריקה בשש, ומן הנינוס. לפי שערן גרעין זה 12.00 כלילה שם, וזה מוב למחירות החדשות הקצרה.

קצרה! אמר השמן.

חדשות סנהנינוס זה לא מיסוד מוב היום, אשר הכתב חור, תאמין לי, התחננתי שיכניסו לי את הקטע רק בשבילך, שמן. רק בשביל שלא לגיר עיתונאים שוכחים חברים.

אין טענות, תורה! התחננתי השמן.

הקבוצה יצאה לדרך. כולם צוידו כחני עיתונאי גוהים רשמי בביר, והם בסעו פנימה וחד השער שמעליו בתוחב.

סבים היו נידונים לרוב. כמה צלמים מחזלים של עיתונים קטנים, שרעין מתלהבים סכל דבר, עיכבו את התקרמות החבורה, מקצצים ומצלמים לצורים, תופסים פורטרטים של מענים.

האחרים הביטו בהם ונשמו יאללה יאללה! הארכיונים שלהם מלאים בחומר בזה, אם העורך צריך משהו צבעוני, הוא שולף, בלי להסתר, נשיתר צלם רק בשביל תמונה בנאלית של גרעין וועק מבעד ללהבות.

עכשיו הגיע כולם לבניין לבן האור. פתח את השער שג, שפות, אלוף (מיל) שלא הקפיד על נוהלי כבוד.

שלם הכריז: רשות לפיתות עיניו חומאים. מרקה של לבנה קישקה את החוית. נמצאים זעזרים באן כמה מהמאייסמים הכי רציניים, אשר אשמרא.

הם עברו במסדרון בעל עיצובים נאים של סטנדרט רנים ותמונות מתוך לוחות-שנה שחצריים על הקירות. זה נורא, אני לא מסוגלת! התחללה אחת העיתונאיות, ודעה נוצרה.

## איך להבטיח שתתקבל להגיונס, ביום שיעורים

זה עוד לא הכל, מה שהם אותנו היתה העזרה שהתחילו לקבד חסאים, לפי בקשתם, עם שוטים בתוך ארון המחיט.

שמענו ששלכם לא מספיק מבינים, הם אמרו כשהגיעו אלינו, אז הבאנו מהבית.

בקיצור, כשעובדות אלו התבררו, השמן ומלאי-המאות חסכו כאב בעצמות. שתי ליליות שראו עצמן אחראיות למצב כיצעו מאפוק. הוחלם להחליש על הנושא, ועם כל הכאב לונח את שיטות העיניים הישנות ולחשוב קדימה.

★ ★ ★

העיתונאים יצאו מן הארון, משאירים מאחוריהם מרענים דוכנים על שולחנותיהם, צובמים במינצות תאי ריקמה אנושית ודושמים את התנובות. צווק, בעיקר.

# משהו: (שמצאתי)

## אין לא נבצע רוטאציה

מיים מוחות מפא"י רתבבו במעמקי הקומות העליונות, הנומחה הטבעית שלהם, ובה בחלל.

נ, אז מה נעשה שאלו הם איש את אחיו, ואחר כך נאנחו האנדר: אי אפשר להביר יותר את הארץ הזה. וגם אמרו: לא זה מה שתלמנו עלי. וגם אמרו... מוב, לא נוכל לצטט כל דבר נעזתון.

השאלה העיקרית היתה איך לא לקים את הרוטאציה. בידור היה, בשחחמו על ההסכם, שאין מה לברר על קיומו. זה הדי מחוץ לכל שאלה, אבל בכל שמניעה שעת קיום איזהסכם, נראה שהדבר קשה יותר משחונבן. צריך לחשוב, צריך לחשוב חזק.

שמיר איבוב, אין ספק ששמיר איבוב, הוא ממשיך לחיות, והטבע לא מביע בירי מכלגות הבעלים בעניין זה. אם הוא היה... זה קרה לאדם כנילו... ובכן, ההסכם הרי מנומח בממורות אנטידימוקרטיות במימב מסחרת העבר ההגמוני. ההסכם הרוטאציה הוא שמי, לא למובי' מסעם רספלטנה שזבתה במספר קולות שווה. הסכם על שם אדם אחר בלבד משאיר מקום לחיזקות שונות. אני אחת מן לא התנסמה עד כה. למה הויים בה מתאכזרים למפא"יניק בעת האחרונה או עבשד מחשבים רעיונות. חתום, רעיונות. הרי בולנו אנשים מאור מובשרים, אנשי מעשה, מי בנה את הארץ או איך זה שאף אחד עוד לא בא עם רעיון שיעבד.

במוב, הכי מונ שהליכוד יפרוש. בעניין זה נעשה במעמ כל מה שאפשר, והם לא.

מישהו עב ואמר: אולי פשוט נאמר את האמת, שאנחנו לא נעשה רוטאציה, כי אנחנו לא רוצים, ואסילו אם אנחנו רוצים, אנחנו לא מסוגלים. זהו! ישאלו למה, נגיד כבה העיתונות תשעה אותנו, אין מה לראות.

כיתתיים אין לאף אחד רעיון יותר מעשי, אז אולי זה מה שיעשו בסוף.

### יעוד כמה דברים שמצאתי:

כדי להגיע מן העבר אל העתיד, אתה צריך לעבור דרך החווה.

האם את מתכוונת לגמור בשקט, או שאני חייב לשים צמר גמל באוזניים?

חיבתו וחיבתך, וכשלא הניעה שום הדעה, הבחור שזה ממך.

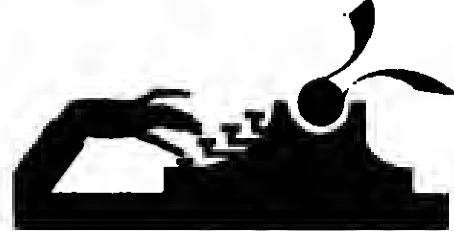
אין לי שום מתיון, אבל אני בחולט מעריך את הבועית.

אני עובר לאחורונה תקופה קשה הקרויה חיים.

כמה שזה ישמע לא יאומן, סופר חיי מבוסס על מקרה אמיתי.

אני / יואל

חיים ואוהבים



מיפגש ליד פח הזבל

בוקר אחד היו לי תלונות ותמכולים ואמרתי לעצמי ששם דבר אינו מסתדר לי כפי שרציתי ובאתי בטענות לכל העולם. אולי משום קמתי על צד שמאל כך שהייתי מצטרף... כל זאת עד שפגשתי באותו יום בח' אורה גמיר בנמיבות חברתיות והיא שיתמה אותי בחוויה מדיה שהסרידה אותה. היסטר שלה השכיח ממני כליל את השמיות שהיו לי בראש. היא סיפרה כי ירדה מירידה וכירה מבילה להשליכה במיכל האשפה שלי ביום. כחצר פח האשפה מנשה בארם מוכר, בן יתר מ'ס', שמר נכר כפה. לא רציתי להביך אותו ושאלתי מה זה מחש. הוא לא אהב את השאלה. שאלתי אותו איפה אתה נרץ, הוא נקב בשם הרחוב המפורסם לרחוב מגורי נמיר מתגוררת בצפון תל-אביב ת.א. המשכתי ושאלתי יס לך ליריס. הוא ענה אין לי. יס לך קרובים הוא אמר גסות, אני לא רוצה להשיב אמרתי לו אני רוצה לעזר לך, אני יכולה לעזר לך, אני לא רוצה שתגדור באשמה. איפה עברת? אמרתי הייתי מעל בניין.

הבגתי את עצמי כחברת בנמס ושאלתי: במה אתה מקבל מהמסר לביטוח לאומי אמר לי: חמשת אלפים. אמרתי לה: אתה לא מקבל את כל מה שמגיע לך, אולי אני אוכל לעזר לך, אוכל לפנות גם לעזרת תל-אביב ולבקש שעובדת אנה הרוחה תבוא אליך ותעזר.

הוא לא היה מוכן בשום אופן. אמרתי לו: הריא לי את הכל שלך, אני רוצה לראות מה אשפה. הוא פתח את המל ובתוכו היה להם. אמרתי לו: חבה לי כמה דקות. אעלה לירידי ואביא לך מה שיש לי בבית. אמר: נבחר, אל תביאי לי דבר, רק אם יש לך להם אשמך לקבל. עלייתי הביתה, ודפקתי בן מה שהיה לי במקדור והורדתי אליה את השקית עם כל האוכל. האיש לקח את השקית יחד עם בכד הלחם שמצא קודם

תיבת דואר/אין דיינים

ראיתי את כתבתך בענין בתי הדיון הרבניים. אני עובדתי על בשרי תליבים מיינעים ומשלימים בבתי הדיון הרבניים השחומים: בבית תרין ודבני בתיס התחיתסו אלי באופן משולס ואכזרי ביותר. במשך כל השנים חבטתי שולם בית. רציתי לתנור ולחיות בשלום בחיק משמתי עם בעלי ושוני ולדי, אך בית דיון בחיטת שמע ארץ ודך את הנד של בעלי ולא התחיתסו בכל לערים מטעמי לנבי חביתסו לתוקות בני תכבור. בית תרין ודבני הדול בירושלים לא קיבל את מסיקת הדיון האמורי. הוא קיבל את הערעור שלי ואני וביתי גם במזונות עבדו, אך בית דיון בחיטת

באשמה ובדגלים בבורת יצא מן החצר. הוא לא היה מוכן לומר לי ויבין ביוק הוא נר. אורה נמיר סיפרה על כך להביתה בכנסת בשעת דיון על חק מיצוי פמורין נאצלי גוברת התחשפה שאינו רגישים במירה מספקת לגודלו של האדם העובר לאחד שפרש לגימלאות - אבל גיראה כי משהיה לא עוד התרגשות יורה.

היסטר הוא בכל שהוא וועד אולי וגם במה ח'ביס - אולי היסטר הולכות ומרגלות בשבאלה. סעם הצליחה לילה את לועזע את הארץ בולה באמרה למיקדמון פתוח של קול ישראל ב'בית שאן'. אני רעבה. והנה יש לנו עתה תקיט על פח הערב, וקנות מחמטת מכו אשפה אנשים שילבוט ממדור פושטים על דובי שוק הברפל בשעות הערב ברי ללקס שירים - והאון נעשית עילה ל'סיסור'יה הללו. יול מור להיות שלאוחו מועל בנין שוטים באשפה אין פנניה ואף אינו ידע לבקש מן הביטוח הלאומי את המגיע לו. התשלום אינו נשלח באופן אוטומטי באשר אין מקשים ואת. מוועד לחשוב כי גם לאנשים הדורכים לנו עולל חיות גורל רומה - אם המחוקקים לא יהיו מספיק רגישים לגורלה של האוכלוסיה הקסיסיה' אמרת נמיר, שהיא ירד וועד העבודה והרוחה בכנסת. המנסה ליר מה האשפה חותרי אותה נרמט שעות רבות, והיא מחתה את עיניה באשר משהיה לי על כך.

בישראל יש כיום מאה וחמשה אלפי יחידות משפחה שחן 150 אלף נפש. החיות רק על קציבת וקטס של הביטוח הלאומי, שהיא ליתר - 277 ש"ח ולגו - 415 ש"ח לחדש. הקצבה השנייה, המגוה 190

הדרוסק פ



תחזית לשבוע שבין 27.2 ל-6.3 דגים (19 בפברואר עד 20 במארס) הממתיים עליכם לא יובאו יום על קשוחים ב' מים אלה. שימו את הדגש על נסיעות, יריש ותשקעות. לעיולום יהיו תשלכות בתחום העס' קים ובתחום הרומאטי. למסמחת יורה חלק חשוב בחיכם.

שולס (21 במארס עד 19 באפריל) אם אתם במצב'לות רק, ב'לום עם חבדים יסחי לוחמם את רותכם. מגניני קארורה, קמב על תחוש ובריא שלכם. עברות בצוותה יהיו מורל חון במיוחד. חשבוט בדאי למות מקלסל שסל קים ולמלונאות.

פנטהאוז



עליו, מרדח. שתי גומות. עיניים כהדות, מחיכות, מנסות להיות ערמוניות ודוקא לבן הן נראות תמימות פי שבע, שיער דך, חום, היודר על בתפיה והיא אומטת אותו לנב מום הקשור בסרם ודור. פעם אמרה לאורי. אותה רואה כבה רציני להיות בשהיית ילדה. אותה בזאת מוגנת, שלא רואה באב. שיש לה הורים, המתחיתסו זה ליה ככבור. אמא שיכולה להיות ירירה שלה. אני לא ובתי לוה... רינה היתה בת התפנוקים של הבית המשותף. אולי משום שכל אחד מהידיים ראה בה את הילדה שהוא רצה לגדל. היה בה הכשרון לגרום לבני האדם לחשוף את הצד היפה שבהם כלפיה.

האוצר

כל נראה מוכר מליכר. אסילו מרומן הוקן הרוח בקפדנות את הפולקסוון וישן שלו, מופל על גגו בחיבה, כאיש הטופה על ידכו של סוס אהוב. לרינה נראה כאילו רק לפני שטע עזבה את הבית והששורה, ויצאה ללמוד גיושלים. וחורשים ארוכים נאבקת ברחף ללחור הביתה. לתוסנק אצל אמא. לתורר להיות הילדה הקטנה שמספחים אותה, שומרים עליה חיה בברירות, שהיא כמו מעגל נסוך ומתחבר אל שורת מעגלים אחרים למין שרשרת של אנשים צעירים החיים רחוק מגנית. יש להם מכנה משותף, לימודים, הקמפוס, הצעות של אנשים צעירים והאנגריה הארירה שלהם. רק שרומה היה כי מצאה בטחון בירושלים, והרים. אפילו עברה לחצי יום, בשעות הערב מלצית באחד מבתי הקפה, רק או חורה הביתה. חורה הנלה למלכות, שלא חלמה עליה. גליה ראתה תמיר ביניה את התגלמות הנערה המאשרת. שמות הנערים כמו קרנה ממנה. צחוק

חברו יורד שמוח ומכסה את עומת ומצחו. רינה שמח לב שהיא לא יכלה להבחין בעיניהם למרחק שהם התכוננו בו, לא ראתה את העיניים. כאילו היו עיניהם וחיות מאחורי איזה צעקי.

רינה היתה אחוזת הלם, נסתה לחייך, אחוז חיוך, תמים, חיוך ספונמי. אבל הפעם היה החיוך מתוכנן, לבן נראה ערמוני, לא מבעי, כמו חיוך מלגלג. השניים קראו בו תורסה אל מול בוח האנדרץ שיעצו באן, ביריה שבעטה הרביעית.

דפס אחזה בכוח אל המפה אין לוח ומן. הם באו לחשט נכס, לא להועסק, הם לא צריכים את השמיות האלה. יש להם. לבן הגברת לא צריכה לפתח. היא רק צריכה להגיד אישה חביבס. מזה. אחת... רינה חשה את רעל האימה משתק את עצביה. שוב לא יכלה להביע את רגליה ואת יריה. רציני. לצרור כמו משונען אבל הקל לא יצא. הם כסת חשבו שאני איור גיבורה גרולה' סיורה אחר כך לגליה. הדגשתי שאני צוננת למין עלפון האמיתי לעצמי רק לא זה. רק לא להועקל, להיות בחברה. לראות הכל. לכושר הכל. לשמור על החוששים. אבל אני כבר ושתני שאני צוננת. עמוק עמוק לאיוו גור אסילה.

האוצר

חשה יר בבדה מוסרת על לחיה. גבורת, אל התעלפלי לנו באך לא וברה בריק את המלים אבל הססיה בערה בלוח, חרליק נעצות בעיניה. חקיעה אותה באחת מהלישן המועק ששקעה לתוכה. חיות אל המציאות של שני גברים, ורים, ומתכוננים כאילו היתה איזה חק מורד שאסטר לעקור את המששים שלו, ולראות כיצד הוא מסתובב מניב עצמ. חפשו את הכסף. לא יטל לדחוק שאין כון כסף. מביאים אותו באיזה מקום. באיז שהגבית חושף מעולה. מוחה של רינה עבר בקרחתו. הצצה שהא עבר על המלך סרק. הייתי מבוהלת. לא יכלתי להתרכז. ידעתי שאין כסף בבית. פעם - סיירה לגליה - אבא הודיע כמה אלפי דולרים ביריה. אמא אמרה לו שיפחם בספת בבנק. לא האמנתי שיש אפילו פרוטה. חשכתי רק אדך אני מרדחת ומן. ושתכתי. אחר מהם חסם בצווארה וסרן שאם לא תחשתי פעלה.הם.

רינה מלסה. במסירה. במרד השני. מיסין.

באשר שיתורה ואת באוני גליה אבד. רגיתי לחרוץ ומן. לא חשכתי על כלום. המוח שלי היה ריק וכוני שעל הדף השני, מיסין, מנאסס הכריס של מלחמה ושולם. אני ידעת משום חסדי הייתי לוקחת את הברך האחרון לקראת לבן מלחמי את השט הנח אוסומסית. מבוהלת. חשכתי... אחר הבריונים סרן ביובש. אמר לך שזה לא יהיה שם. השניים פנו לעבר. הספירתי ורינה חשה אדך היא שוב שוקעת בעליטה.

לא ירעה כמה ומן כסבס כך. אולי רק אולי שעה. גליה שירדה במעלית, עצרה אצל חולת המתווה שבקטנה הרביעית. רינה צילצלה אליה האצה שהיא באה הביתה. גליה אפתה עונה להפתיע את הסטורסית האהובה שלה וכן, עם העטע כיד בכמה לרידה. קראה בשפה של רינה. ומצאה אותה מתעלפת...

רע אורך לקח עד שחזרה רינה אל עשועותיה. מזה. רבי לא קרה. הבריונים בגרוא נבולס מסטט. וברה. הם לא נגעו בה. בגרית. נוסה היה שלם. רק העילפון, העיד שמסטה קרה. כאן. ביריה היתה מסוררת. לא היו אפילו עקבות שהשאינו הוצעים אוריהם. לרגע רומה היה לרינה שהיא חלמה איה חלום כיששים. סוס שולה העיזה אותה ממנו.

האוצר

מאחר יותר תגיעו החורים. האם הבחוללה חייבה את רינה. לאחד שגוללה את הפיסור אצרה. אולי זה היה ריסיון. רק ריסיון.

האב מילר לספירה. חור בעץ אישי. זה לא היה חלום. זה היה. הם הלכו ורשע אל המפנים אל המליט. משהו ירע. אבל מי לכל רוחותיה. ריי רק אמרתי תלכס מה. לעשות בעשותי אלפים ורגלים וחתירה אותם. במכרז של מלכסטי. מי להחביס מור בכנס.

האוצר

מאחר יותר תגיעו החורים. האם הבחוללה חייבה את רינה. לאחד שגוללה את הפיסור אצרה. אולי זה היה ריסיון. רק ריסיון.

האב מילר לספירה. חור בעץ אישי. זה לא היה חלום. זה היה. הם הלכו ורשע אל המפנים אל המליט. משהו ירע. אבל מי לכל רוחותיה. ריי רק אמרתי תלכס מה. לעשות בעשותי אלפים ורגלים וחתירה אותם. במכרז של מלכסטי. מי להחביס מור בכנס.



۱۰۰

439456 439247 電

**הוצאת צמח צדוק תל אביב**

**הקטן במספר גודל 50 ו 2 חלקים • מבטי סקי**

**מאגזין מספור • מבטי קרייטור עוד גודל 52**

**לרגל המכרה**

**מחיר 1.75 ₪**

**הוצאת צמח צדוק תל אביב**

**הקטן במספר גודל 50 ו 2 חלקים • מבטי סקי**

**מאגזין מספור • מבטי קרייטור עוד גודל 52**

**לרגל המכרה**

**מחיר 1.75 ₪**

**ענקי הוידאו בישראל**

**מתוך כל מוד**  
**ובמשך כל השבוע מ-9.00 בבוקר**  
**וידאו, סטריאו וטלוויזיות**  
**עד 13 תשלומים ושירות ממחשבי החברה**  
**קנין/גרין/הויטצי מ-1790**

[illegible][illegible]

בקרן כרה' וולמסון 4/88 סוף 1988  
בית"ר 12.00 - 22.00 יומים חודש

**חזון הרחמים**  
נשארו עדיין משורר דגמים  
של פינות ישיבה ומזנונים

**פתוח במוצ"ש**  
**עד 22.00**

40%

**ובנוסף: כורסאות טלפיקה בריפרייז  
עורות וטלאים (PATCHES)**

## בהנחות גדולות

**סוף סוף הגיע!**  
משלוח הרהיטים הגדול  
מסקנדינביה! Skandinavisk!

לבעלי  
ברטיסי אשראו  
אפשרות לתשלומים

**המבחר הגדול ביותר בארץ  
של ריהוט בסגנון כפרי  
קולוניאלי ומודרני**

פינות ישיבה \* פינות אוכל \* מזנונים \* שולות \* ויטרינות \* כורסאות טלוויזיה \* סמסלי טלפון ועוד עשרות פריטים

**צומת גהה**  
רח' אפעל 15 קרית אריה  
פ"ת טל: 9230138

**פריקה בגליל**      **פנים צבא**      **חופשת מורים**      **המשבוע של מורים**  
**יום ארץ במדבר**      **מורים**      **חופשת מורים**      **המשבוע של מורים**  
**לחיות/זה וזה/זה**      **לחיות/זה וזה/זה**      **לחיות/זה וזה/זה**      **לחיות/זה וזה/זה**

[illegible]

**מיוילי פסח ואביב לחו"ל**

**שבוע של תיאטרון בחדרן.** □  
 כולל 5 הצגות חזרות • תאריך היציאה: 20.4 • (כולל ליל הסדרה: 25.4 •  
 המלוח: "ר"ד אליקים וזון • ביצוע: "האפיר שופר".

**18 יום בברזיל וארגנטינה** ☐ טיול חדש במשקל הכולל של ירידת 10 ק"ג, באוגוסט-אפריל, האמזונג, באהיה ומפלי איגואס • טיול למטר חורמון! את האזור יחיד מטר יתקיים טיול במסלול (חור) • הקטרי: 13.5 ש"ח • חציאות: 15.4 (כולל ליל חסדן) • בעצ: "לילות חבבר"

**מצרים : טיולים של 6 או 8 ימים.**  
 8 ימים בקהיר, הנמירות, מלכוד וסוואן. היציאה : 25.4 • 6 ימים בקהיר, הנמירות, מלכוד וסוואן.  
 ואלכסנדריה. היציאה : 27.4 • ביצוע : "מחוז הכפר".

☐ **יוגוסלביה : 16 יום.**  
הטיול הקלאסי בווינטליבה, הציציה : 18.4 (כולל ליל הסדר) : ביצוע : מאות הבר.

ספרד ופרוטוקול: 13 יום (כולל איגרוט) •  
הטויל הקלאסי הכולל את שמונת המומאקס בפרוטוקול (הטעמים הלגונות) בממדר •  
היציאה: 7.4 (חורח ליל המדר); 21.4 (בולל ליל המדר); 12.5 בצינור: «מאת הככב»

**תורכיה: 8 או 18 יום.**  
 טויל לקאטוי של 18 יום א טויל קצר  
 היציאה: 25.4 • ביצוע: 31 נובמבר •  
 של 8 ימים באיסטנבול וסביבותיה •

**יוון : 16 יום.**  
טויל ביוון הקלאסית ובאי הים האטאי • היציאה • 14.4 (כולל ליל המדד) • ביצוע :

☐ **מולדן 12 יום.**  
היציאה: 16:4 לכלל ליל הסדר. ביצוע: "אופיר עורם". מועד אחרון להרשמה: 30 יום לפני יציאת הטיוול.

□ **הספדיה וההגדה: 8 או 15 יום.**  
 □ **השילוח הקטן:** באסטרית והגדה: 15 יום. חגיגה: 17.4 (כולל ליל הסדר); 8.5.  
 □ **8 ימים באסטרית.** חגיגה: 17.4 (כולל ליל הסדר).  
 □ **8 ימים בהגדה ו10 ימים באסטרית.** חגיגה: 17.4 (כולל ליל הסדר).  
 □ **חזיקי היטול:** 115.3; 14.3; 29.3; 20.3.

## המזרח הרחוק

27 יום ביפאן, תאילנד, הונגקונג, מיליפנינס וטאיוואן

[illegible]

- אסטרטגיה והוראה - מוצ"ש (22.3) בשעה 9 בערב.
- דנו"אמירק - מוצ"ש (29.3) בשעה 8 בערב.
- המדור הדרוזי - יום ג' (3.3) ויום ג' (10.3) בשעה 8 בערב.

□ **הערות:** כל המשתתפים יקבלו תעודת השתתפות ללא תשלום.

**ספארי**  
טיוול ספארי מלריבוס ש פ זא 16  
יום בשמורות חטבת המדרה \*

**בקרניה** היציאה: 17.4 (חופשת סמח) \* ביצוע והדרכה: "גאת הכס".

**חופשות פסח**  
מבחר הצעות לחופשות

**מקורו** • מקורה מערבי  
**פנים** • באגדון מטיילי מערב"  
 וטילים ברחבי הארץ  
 - טעים שבוע חמי-  
 בשע פ בעבר כהיה ציון מארקית  
 מת א זמן ואחרי יחדנה תושב

מטרה בריאות בין השעות 08.30 עד 16.00  
02-4592077 סניף תל אביב, 02-4592077

\_\_\_\_\_

هَذَا مِنَ الْمَثَلِ





# הכל זהב

והשנה שוב קטפה  
חברת "דובק" את מדליות הזהב!  
בתחרות הבינלאומית היוקרתית מטעם "מונד סלקסיון"  
שנערכה השנה בליסבון, פורטוגל, זכו סיגריות ברודוויי 80,  
מונטנה ושרחון של "דובק" במדליות זהב על טעמן המשובח ואיכותן המעולה.  
לסיגריית טיים, הזוכה במדליית זהב זו השנה העשירית ברציפות,  
הוענק גם עיטור הצטיינות מיוחד.  
ועדת השיפוט בדקה, טעמה והחליטה פה אחד:  
סיגריות דובק — הכל זהב!

**דובק**

אזהרה - משוד הכריאות קובע כי העישון מזיק לבריאות

זהב זהב זהב